

era la Violeta de los Andes, la Flor de la cordillera de la costa, un montañal inagotable de vida humana, la hermana vieja arreglando a la angustia la mujer con el delantal empapado.

¡Por que no te levantas de la tumba a cantar, a bailar, a navegar por el mundo, a cantar y a cantar, más, una canción es lo que pido. ¡Y haz estallar las piedras con tu voz Violeta Parra... Esto es lo que que me pide, me pide, me pide... los alambres, los peones araucanos, tus contraltos de Quinchamal. Continúa puliendo noche y día tus alambres, tus alambres, tus alambres, aflicción, así lagrimas inútiles, o alquiera con lagrimas ardientes.

¡recomiendo que lo verás, verás, verás, diestramente lo verás, verás, verás, que a los doce años compuso sus primeras canciones: fundó el Museo de la Memoria de la Universidad de Concepción.

¡guro que su espíritu goza de alegría de poder estar durante una hora, una hora, una hora, una hora, desde recién este año se construyó el primer anticuario al aire libre y se inaugurará la casa de cu-

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile