



**ANTONIO MONTERO: "TRES REQUIEM PARA CARMELA"**  
Por: Wellington Rojas Valdebenito  
1951



En un país que se caracteriza por su chatura intelectual, con un mundillo literario pequeño donde todos aspiran a Premio Nobel, resulta gratificante leer una obra de largo aliento: una novela que bordea las quincecientas páginas, larguísima para muchos exagerada, pero con gusto a poco para quienes son capaces de disfrutar de una novela bien estructurada, con personajes a todas luces reconocibles, y más aún, con una trama sacada del Chile de hoy. Es lo que el lector encuentra en "Tres Requiems Para Carmela" (Editorial Melillado, 1987). Su autor, Antonio Montero, es un escritor silencioso que de vez en cuando sorprende a lectores y críticos con un dominio del género marcial y social de la iglesia. Un día su hogar es visitado por tres extraños. Buscan a su padre. --Vámonos a dar una vuelta, muchacho. Sólo un rato y volvemos--. Desde ese día Aníbal decide vengarse. El autor transforma a Aníbal en un ser que procura conocer los bajos fondos, la opulencia, el gran mundo, las millonarias en señanzas de las artes marciales. En el intertanto, Carmela cae presa de la locura y va a dar a un hospital de dementes. Mientras el lector participa en los preparativos de Aníbal para cumplir su misión, Montero nos lleva a diversos lugares, donde habitan seres con licencia para matar, verdaderas máquinas

oficio en el género son sus dos anteriores novelas "Asunto de Familia" y "Triángulo Para Una Sola Cuenda".

"Aníbal juró que se vengaría. Y con eso hizo a un lado a Dios. Pero su corazón está frío, mañana cumplirá dieciocho años y eso ya no importa. La venganza sólo eso. La casa solitaria lo contiene todo. Pequeña casa de los recuerdos. Solitaria ahora y los recuerdos. Fría su mente y su corazón frío para recordar. En seguida a la iglesia, el padre Ignacio lo espera. Así nos adelantamos en el mundo de José Aníbal Rojas, criado en Temuco por unos tíos tan pobres como toda su familia. Su habilidad con el temucho, formón, martillo y cepillo hizo que se ganara el nombre de "el maestro de la Tribuna, Los Angeles, 8-10-1988 p. 3 y 10.

2227 000160783

## Antonio Montero, "Tres requiem para Carmela" [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Antonio Montero, "Tres requiem para Carmela" [artículo] Wellington Rojas Valdebenito. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile