

000 178622

10 ARTE Y CULTURA- CRONICA

(4445451)

Arte y Cultura

Desde Villa Alemana.-

Benjamín Morgado, escritor de Coquimbo, precoz y prolífico

Precoz y prolífico, dos calificativos que se pueden aplicar con justicia al escritor coquimbano Benjamín Morgado. A los 15 años publicó su primer libro de poemas "Cascada silenciosa", en 1926, y a la fecha ha editado más de medio centenar de volúmenes de poesía, cuento, novela, ensayo, teatro, crónicas de viaje, etc.

Medio siglo de su vida, que ya alcanzó ocho décadas, sirvió en la docencia como profesor y luego director de enseñanza comercial. En 1965 recibió el Premio Nacional de Teatro conferido por la Universidad de Chile y en 1978 el Círculo Literario "Carlos Mondaca C." de La Serena, le otorgó el Premio Regional de Literatura.

El creador del Movimiento Rurrunista, en 1927, junto a los poetas Santana, Andrade y Lara, ha iniciado ahora la publicación de una serie de estudios acerca de los "Poetas de la IV Región", cuyo primer volumen recibió del Círculo Literario "Carlos Mondaca C.", bajo cuyo sello se realizó la edición.

La obra de 52 páginas se inicia con un panorama de las características geográficas e históricas de la región de Coquimbo, haciendo hincapié en los factores que habrían determinado "la más numerosa legión de poetas, novelistas, historiadores (...) con un Premio Nobel, y un Premio Nacional de Literatura, amén de otros galardones menores".

Las páginas 10 a la 24 están dedicadas al estudio del poeta Manuel Magallanes Moure, incluyendo sus antecedentes genealógicos, donde descubrimos el origen de su vocación poética en el hecho de quedar huérfano de padre y madre a los cuatro y diez años respectivamente, constituyendo -sin duda- la causa fundamental que marcó su poesía. En páginas sucesivas leemos algunos de sus más bellos poemas como "El barco viejo", "Ella dice", "Apaisement...", "Alma mía" y el soneto "Amor".

"Amor, que vida pones en mi muerte/ como una milagrosa primavera:/ ido ya te creía, porque en la espera,/ amor, desesperaba de tener-te".

Las páginas siguientes están referidas a la poetisa de Palihuan, María Isabel Peralta, fallecida prematuramente a los 22 años. Incluye un boceto biobibliográfico de esta figura joven de la poesía regional que siguió los pasos de Gabriela. Entre sus poemas mejor logrados están: "Nunca", "Unción", "La primavera canta", "Me ha besado en la boca", "Otoño", "La barca" y "Caravana parda" donde queda en evidencia su estro lírico.

Concluye el volumen presentando al poeta Carlos R. Mondaca C., oriundo de Vicuña, en cuyo homenaje fuera fundado el Círculo Literario, el 13 de agosto de 1953. La poesía marcada por signos místicos y elegíacos muestra en este trabajo de Morgado, sus mejores creaciones: "Por los caminos", del libro homónimo publicado en 1910; "El año" y "Las letanías de la buena muerte", de su obra "Recogimiento", editada en 1921.

Como dato complementario señalaremos que Max Jara antológu y publicó en 1921, toda la producción literaria que existía en la obra "Obras

El Nacional, Valparaíso, 23-V-1990 p. 10.

Benjamín Morgado, escritor de Coquimbo, precoz y prolífico [artículo] Pedro Mardones Barrientos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mardones Barrientos, Pedro, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Benjamín Morgado, escritor de Coquimbo, precoz y prolífico [artículo] Pedro Mardones Barrientos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile