DESDE MI BUHARDILLA

000 202520

No se mueve una hoja: Nouvelle.Benjamin Morgado

1909

Curioso título el de esta novela "No se mueve una hoja". Todo ocurre por una mera casualidad sin que diera que pensar en lo que pueda suceder. Un amor a primera vista. "Dios la puso en mi camino para aromarme el corazón de melancolía", reza así lo escrito por el autor en la primera página de esta novela.

Ella no imaginó un romance, pero el amor es cosa que nadie entiende, sin embargo se siente, nace y a veces muere en nosotros, es una fuerza incontenible y misteriosa de atracción; un deseo de amar hasta que aparece otro ser y la hoguera se enciende en el corazón que recibe el impacto de nuestras emociones.

Amor, esas cuatro letras sirven para expresar lo que une a dos seres. Basta que se entable un diálogo y a través de él una comunicación para que nazca el amor.

De esto trata esta nouvelle de Benjamín Morgado, género en el que ya antes había incursionado el autor de "Muro de Lágrimas" (1955).

"No se mueve una hoja" es una obra que se lee de corrido, de pe a pa, sin detenerse, sin saltarse un página, ni una línea. A medida que se adentra en ella se va viviendo la aventura amorosa de Antonio y Margarita, la que transcurre en unas pocas semanas en el tranquilo y apacible pueblo de Illapel. Ambientada en esa ciudad, que se le conoce por el nombre de la avenida principal "de los naranjos", ahí en ese pueblo nace ese amor que de pronto se convierte en una fogosa pasí.

Morgado usa el diálogo que maneja con soltura, con maestría, puesto que es un dramaturgo que conoce bien ese arte no tan fácil de conversar y entretener.

Una novela de trescientas y más páginas se lee poco, casi no se la busca. En general se ha perdido el gusto por la lectura. En otras cosas se entretiene ahora la gente. Los escritores debieran ser leídos, con mayor razón si son nuestros. No esperar que ellos salgan al extranjero a buscar lectores.

El género de la novela corta permite el relajamiento tras el largo trajín de todos los días. El libro de Morgado da la sensación de que acompañáramos a Antonio en su viaje en automóvil por el valle del Choapa, donde el conductor queda con el motor fundido, lo que origina el nudo central de la obra.

Antonio nos va relatando ese amor a primera vista con Margarita que estaba esperando con ansias la llegada del principe encantado. Pero no todo es felicidad en este mundo y ella vive unos días de dicha junto a su amado como si fuera un sueño. "No se mueve una hoja" es una nouvelle bien estructurada que no desentona en sus personajes que tienen algo de romántico y de sexo, pero sin caer en las expresiones eróticas comunes. Morgado salva esas escenas con palabras que apenas insinúan una intimidad que otros novelistas explotan en sus más pequeños detalles.

Un libro más en la prolífica lista de obras de los más distintos géneros, de este escritor nacido en nuestra zona, en Coquimbo, querendón de su tierra a la que siempre visita para recordar sus años de juventud.

GUSTAVO RIVERA FLORES

El Día, La Serena, 24-VI-1987 p. 3.

2869

No se mueve una hoja, nouvelle, Benjamín Morgado [artículo] Gustavo Rivera Flores.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivera Flores, Gustavo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

No se mueve una hoja, nouvelle, Benjamín Morgado [artículo] Gustavo Rivera Flores.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa