



Malucha Pinto Protagonizará Segunda Versión Teatral de "Cartas para Tomás"

- El montaje será un monólogo acompañado de música en vivo que comenzará con funciones en provincia durante el verano. En marzo se estrenará en Santiago.

-412606-

El fenómeno de El Niño y su lluvia fueron los responsables en 1997 de que Malucha Pinto no diera por cumplidas todas sus expectativas con "Tomás", versión teatral dirigida por Andrés Pérez del libro que ella dedicó a su hijo discapacitado. "Cartas para Tomás". Porque el agua cayó incesantemente sobre el país, ella no pudo hacer todas las funciones y giras que le hubiera gustado hacer. "Hasta se nos cayó el techo de la sala", cuenta la actriz, quien por estas meteorológicas razones decidió hacer un segundo montaje para su propia historia.

"Nos tocó el año terrible, el de las lluvias y después del verano fue imposible retomar la obra. Teníamos un elenco maravilloso, pero muy grande. Eramos un grupo de 20 personas y muchos ya tenían otros compromisos", cuenta. "Entonces, el proyecto de hacer una obra que ayudara a reflexionar en torno a la diferencia, que se presentara en fundaciones, en institutos, quedó trunco", agrega.

Como "Tomás" —obra aplaudida por la crítica al momento de su estreno, en mayo de 1997— realizó sus funciones básicamente en la capital, la nueva obra, rotulada en forma homónima al libro ("Cartas para Tomás"), iniciará sus presentaciones en provincia. "Ya tenemos compromisos en Temuco, Viña del Mar y posiblemente estemos en el Festival de Huachuraba. En Santiago pensamos hacer una temporada en marzo", cuenta la actriz.

Si en "Tomás" Malucha Pinto se dedicó a ver en escena a Coca Guzzini, Paulina García y Roxana Campos, entre otros, en "Cartas para Tomás" aparecerá ella sola sobre el escenario.

Acompañada de cuatro músicos, dirigidos por su hermano Anibal Pinto, y de un diaporama, la actriz dialogará con el público e interpretará las cartas que escribió a su hijo.

—¿Por ser un monólogo, dirías que es una versión más personal?

—Mira, ha sido una experiencia bien especial. A lo largo del tiempo el texto ya se ha convertido en un material que me resulta más ajeno. Lo enfrento absolutamente como actriz, no pienso que el texto lo escribi-



Malucha Pinto regresa al teatro con el monólogo "Cartas para Tomás", segundo montaje del libro homónimo escrito por la misma actriz.

yo. Ha sido sorprendentemente distante para mí".

—Hacia años que no actuabas en teatro.

—Si y eso me significó un desafío enorme. Ya en el verano pasado tuve que hacer un reemplazo en algunas funciones de "Tomás" y tuve que ejercitar un lenguaje dramático que hace mucho no ocupaba. En este nuevo montaje, en particular, me sirvió mucho la experiencia de haber trabajado con Andrés (Pérez). Recogí de él una serie de métodos,

palabras y sensaciones teatrales".

—¿Haber visto "Tomás" ¿excluye ver "Cartas para Tomás"?

—La gente que fue a "Tomás" puede perfectamente ir al nuevo montaje. Es un espectáculo completamente diferente. Toca otra temática... O sea, son los mismo temas, pero desde otro punto de vista. Por ejemplo, toda la presencia de los otros hijos, del marido, de la familia, prácticamente no aparece. Esta obra se trata de la madre, el niño y el mundo".

Malucha Pinto protagonizará segunda versión teatral de "Cartas para Tomás" [artículo]

AUTORÍA

Pinto Solari, Malucha

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Malucha Pinto protagonizará segunda versión teatral de "Cartas para Tomás" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile