ESPECTACULOS

La Epoca 17-05-1997 AAE-1871 Pag. 32

Andrés Pérez estrena el próximo viernes obra inspirada en libro de Malucha Pinto

"Ya está listo... para ustedes, Tomás"

VALENTINA RODRIGUEZ
Santiago

Coca Guazzini interpretará a Malucha Pinto, quien adaptó para las tablas su libro "Cartas para Tomás", dedicado a su hijo afectado por un severo daño cerebral. El montaje se presentará en Teatro Casa Amarilla.

Con una gran carga emotiva, el próximo viernes será estrenada en el Teatro Casa Amarilla la obra *Tomás*, del director **Andrés Pérez**, una versión teatral del libro *Cartas para Tomás*, que la actriz **Malucha Pinto** dedicó a su hijo, quien sufre un severo daño cerebral.

La invitación dice: "Nos subimos a la barca. Nos subimos todos los que quisimos hacer este viaje de retorno al corazón. Ya está listo... para ustedes, *Tomás*".

Como incipiente dramaturga, Malucha Pinto reconoció que escribir teatro fue una tarea tremendamente difícil. "Para mí ha sido vital trabajar con un director que te ayuda, te guía, te abre puertas y te muestra caminos sin romperte la voz".

La protagonista, inspirada en la figura de Malucha Pinto, que se presenta en la obra bajo el nombre de Magdalena, será la actriz **Coca Guazzini**. La pareja de la autora, el realizador audiovisual Joaquín Eyzaguirre, es rebautizado con el nombre de Toro, es interpretado por el actor **Erto Pantoja**. Tomás, el más complejo de los personajes, es caracterizado por **Fernando Gómez**, actor de 22 años recién egresado.

El resto del elenco está integrado por Paulina García, Mariel Bravo, Roxana Campos, Tahía Gómez, Sidharta Corvalán, Max Corvalán y Nicolás Saavedra.

Razones de Andrés

Bajo el inconfundible sello de Andrés Pérez, esta obra ofrece una atmósfera mítica en que predominan las referencias a mundos y fuerzas del conocimiento no tradicional.

El director aclaró que no trata de imponer una forma o estilo propios, sino que más bien se sumergió en un trabajo colectivo con otros artistas de larga trayectoria. "Soy como un parturiento que ayuda a parir, pero el niño ya está hecho".

Son varias las razones que impulsaron a Andrés Pérez a embarcarse en este proyecto. Primero, su inquietud por el tema de la comprensión del otro, ese otro diferente, encarnado en la figura de Tomás. "Tomás representa para mí algo que no se acaba, no podría decir que lo he aprendido todo".

La otra razón se relaciona directamente con el hecho de que la propia Malucha Pinto se haya atrevido a escribir teatro. "Hay muy pocas mujeres dramaturgas y hay muy pocos dramaturgos aún que hablen sobre lo que es nuestra historia social, interna, íntima. Poder ayudar desde el oficio de director a que esa dramaturgia florezca, nazca, se asiente, se desarrolle, eso me hace participar también en este proyecto".

Un elemento que marcó el trabajo de preparación de los actores que participan en esta obra fueron unos talleres con chamanes peruanos, quienes, mediante drogas naturales, ayudaron a cada uno de los personajes a viajar en busca de ese *segundo eterno* que según Andrés Pérez subyace en la esencia del hombre.

Para la actriz **Coca Guazzini**, interpretar a su amiga Malucha Pinto fue como encontrarse cara a cara con el dolor. "Artísticamente ha sido un trabajo muy enriquecedor, he tenido que entregarme entera en el escenario, no fijar nada, siempre estar descubriendo cuáles son los laberintos por los que transitan las distintas emociones que mi personaje va viviendo".

En el centro de todas las fuerzas que se enfrentan en esta obra está **Fernando Gómez**. Con sólo 22 años, este actor tiene la nada de fácil tarea de representar a Tomás desde antes de que nació hasta los siete años.

Andrés Pérez aseguró que fue una suerte encontrarlo, porque ha demostrado ser "un actor talentosísimo".

La debutante dramaturga y Andrés Pérez anunciaron el estreno de la obra.

"Ya está listo -- para ustedes, Tomás" [artículo] Valentina Rodríguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez, Valentina

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Ya está listo -- para ustedes, Tomás" [artículo] Valentina Rodríguez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile