



Ziley Mora 1920-1956

En busca de otros mundos

1193 MALBA BRESCIA

Al pasar el tema de la inmortalidad del alma de Platón en un liceo de Pucón, Ziley Mora sentía cierta sensación de ridículo frente a una alumna mapuche que lo observaba atenta y distante a la vez, como diciéndole "profesor, no se esfuerce tanto que estas cosas las sé mejor que usted".

Así fue que este profesor de filosofía en el magisterio de la Araucanía, y de griego y latín en el departamento de Letras de la UC de Temuco, se percató que se enfrentaba con el racionalismo de la cultura occidental frente a la percepción intuitiva y directa del universo mapuche.

Una noche, frente al fuego de una ruca se le reveló el mundo antiguo con su manera de pensar, la magia oculta que pasa frente a los *Auñes* (blancos) sin que éstos la adivinen, porque no se dan cuenta de la profundidad del pensamiento mapuche y de la percepción indígena de la naturaleza.

—La magia es la presencia de la energía desconocida de la naturaleza, por eso los mapuches manejan secretos de tipo medicinales, de encantamiento, sortilegios y brujería.

El abuelo pehuenche

Su abuelo era pehuenche de Chillán hacia la cordillera. Comerció con pieles de pumas y huemul, y fue bautizado por un franciscano de apellido Mora, quien le dio su apellido. Su nombre Ziley es de origen mapuche, y significa "el que se apresura tras algo".

Afirma que la serenidad que se aprecia en algunos indígenas se debe al *peumo* el sueño revelador o premonitorio, y que es invocado al *ferachao* —el gran padre. Los valores del pueblo mapuche son adquiridos a través de una experiencia armónica con las leyes naturales, como el estado de conciencia de vigilia, que se articula en todas las grandes filosofías, como el budismo, el cristianismo, y también en la sabiduría mapuche.

—Entre los mapuches, la mujer tiene el poder de la naturaleza, y por eso, los hombres que

Su nombre "Ziley" significa "el que se apresura tras algo" y en Temuco estudia y enseña la cultura y civilización mapuche.



"Los mapuches manejan secretos de tipo medicinales, de encantamiento, sortilegios y brujería".

merecen tener pareja, por eso antiguamente los guerreros raptaban a las mujeres, para mostrar su coraje—, relata.

La identidad mestiza

Todos sus libros abordan la cosmovisión mística de la tradición mapuche y la identidad cultural del Chile mestizo. En ellos incluye el pensamiento, las leyendas, la historia, la religión y la medicina mapuches, tanto de la tradición oral, como recopilados por testimonios.

Todos han sido publicados por la editorial Kuhn, "Divinidad" en lengua mapuche; *Cohueco*, *Dois raíces de una cultura* y *La sabiduría del pueblo de Chile*.

En *La Araucanía mística antigua para la grandeza de Chile*

historiador Leopoldo Camedo.

Afirma que el chileno "por cosmista" desconoce la idiosincrasia del pueblo mapuche. Identidad que, sin embargo, despierta gran interés entre los estudiosos europeos y norteamericanos, y en La Sorbonne se ensaia el *mapudungun*, el idioma mapuche.

—Creemos que todo lo grande y noble se produce fuera de Chile. Tuvieron que ser los científicos, cronistas y misioneros extranjeros quienes recopilaren la extraordinaria visión del universo mapuche, como asimismo el *mapudungun*, que aglutina los sonidos de la naturaleza con el significado de las palabras.

Con respecto a la recepción de sus libros entre la comunidad mapuche, Ziley Mora dice que "los han recibido con respeto,

En busca de otros mundos [artículo] Maura Brescia.

Libros y documentos

AUTORÍA

Brescia, Maura, 1943-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En busca de otros mundos [artículo] Maura Brescia. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile