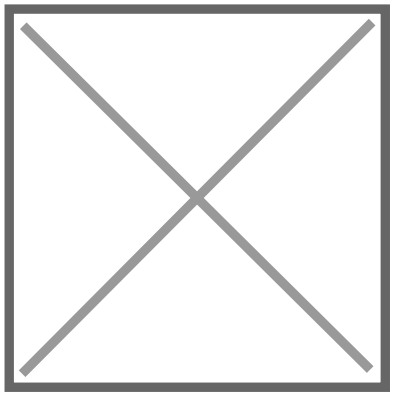

190985 Las últimas noticias 07-04-1992 Pág. 32

Alicia Quiroga retoma el rol de "Gabriela"

La actriz Alicia Quiroga debutó en una versión de cámara de "Gabriela", obra teatral de Jorge Marchant Lazcano, con música de Guillermo Riffo. El espectáculo se presentará los miércoles y jueves durante este mes en el Centro Cultural Montecarmelo, Bellavista 0594, a las 19;30 horas.

"Gabriela" fue estrenada en 1981, siempre con la actuación protagónica de Alicia Quiroga, con dirección entonces de Abel Carrizo Muñoz. Su autor, Jorge Marchant, lo adaptó para esta versión de cámara en donde Alicia Quiroga presenta una visión más íntima del drama humano de Gabriela Mistral.

A través de su propio lenguaje, y utilizando los textos en prosa de la Mistral, Marchant intenta bajar a Gabriela Mistral de su pedestal y hacerla más cercana al público, y especialmente a los jóvenes. Se ve inicialmente a la poeta en el instante en que recibe la noticia en 1945, que ha sido galardonada con el Premio Nobel de Literatura. Desde esa perspectiva y en un momento particularmente dramático de su experiencia (el suicidio de un sobrino al que crió como hijo) Gabriela "cuenta" los hitos más trascendentales de su existencia; la partida de su padre, cuando ella era una niña pequeña, el atormentado amor por Romelio Ureta que inspiró "Los sonetos de la muerte", la correspondencia amorosa con el poeta Magallanes Moure, los viajes, el suicidio de su sobrino.

Alicia Quiroga también canta algunos temas con música de Guillermo Riffo, inspirados en poemas de Gabriela Mistral.

Alicia Quiroga retoma el rol de "Gabriela" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alicia Quiroga retoma el rol de "Gabriela" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile