

# Mario Sánchez

Por: Ramón Riquelme.

2000 7587

Mario Sánchez poeta y pintor. Creatividad exultante (aunque su timidez externa es notoria). Está en estos años en los espacios de Los Angeles y Concepción prefigurando un oficio donde el ojo y la palabra se construyen a cada día y a cada hora.

Lo veo por primera vez en el invierno de 1983 en esta ciudad de Los Angeles, donde el frío como se sabe es un gorgóla que se instala en la piel como una amante enloquecida.

Sus revistas de poesía ("La Ventana" y "Remolino") son el orden de lo sencillo y lo simple (como en un cuento de González Vera).

Sus dibujos exaltan el orden erótico de manera abierta y real (como en los escritos de George Bataille).

No hay un orden convencional en su plástica (aunque respeta los laberintos del oficio) De alguna manera busca el autor sorprender al espectador mostrando mundos absurdos pero reales.

Lo encuentro en la primavera del 91 en el tráfico pe-

tonal de Concepción. "Grisalla" ya viene por el aire.

Vemos sus dibujos y grabados colgados en los muros de La Casa del Arte de Concepción. Nos muestran una estética marcada por lo no objetivo. Sus palabras teóricas están marcadas por el desenfado y la verdad. Mundos del espanto tecnológico donde el color muestran toda su magnitud (Oscar Barra).

Realidad e imagenería barroca nos da José Fernández ("Comeré pollo esta noche").

El orden visual está presentado con simplicidad por Jaime Petit.

Los mundos del juego espacial se nos dan con la explosión existencial que el creador tiene en sí (Mario Sánchez).

El ojo de Vicente Rojas nos da una creatividad cercana a los grabados de Juan Downey.

Gustavo Riquelme nos muestra el uso del color enriquecida por su afectividad interior.

"Grisalla" abre los espacios de la plástica nuestra.

La Tribuna, Los Angeles, 23-10-1993 p. 3.

## Mario Sánchez [artículo] Ramón Riquelme.

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Riquelme, Ramón, 1933-

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

Mario Sánchez [artículo] Ramón Riquelme.

#### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile