







Silvestre Fugelle 1923-

RC61214  
**Columnas de opinión**

comelo  
**Aves de Magallanes**

El día 5 de este mes, Día de las Aves, fue lanzado el libro "Aves de Magallanes" de Claudio Venegas. El acto se efectuó en la Rectoría de la Universidad de Magallanes. La obra: 158 páginas, 33 láminas, anexo, obras consultadas e índice taxonómico: clasificación. Ediciones de la Universidad de Magallanes, 1994. Las ilustraciones corresponden al artista Ricardo Matus N.

Claudio Venegas tenía un título anterior: "Aves de Patagonia y Tierra del Fuego Chileno-Argentina", 1986.

¿Qué nos dice del rindú, por ejemplo, aparte de sus características científicas?:

"Residente típico, considerado el 'ave símbolo' de la región. No vuela, pero está muy bien adaptado para la marcha y la carrera. Se le encuentra en ambientes de estepa y matorral... Forma pequeñas bandadas que deambulan consumiendo hierbas durante todo el día. En la estación de cría el macho construye el nido, que es una simple depresión en el suelo".

Dice que las hembras ponen cerca de treinta huevos que son incubados por el macho y a los críos los llama "charitas". En Argentina los nombran "charabones".

Así, en esta forma, Claudio Venegas nos va instruyendo sobre nuestras aves migratorias y locales. Introduce 112 especies y comenta sobre otras 32.

Las aves han ayudado al hombre durante miles de años. Sus vuelos siempre fueron estudiados como fuentes de mal o anuncios de abundancia (supersticiones). El cómo dominan el aire es un misterio y su orientación durante las migraciones ponen en evidencia la capacidad de navegación de estas aves.

omnívoro goza con la exquisitez de la caracita de varios pájaros; hay quienes los enjaulan como adorno o para escuchar su bello canto.

Han hallado su similitud con los reptiles y se dice que derivarían de éstos desde unos 150 millones de años. Charles Darwin en "El origen de las especies" ratifica esta teoría al estudiar un fósil al que denominó "ala prístina".

Los científicos han calculado una existencia de 1.600.000 especies en el pasado remoto y que en la actualidad sólo llegarían al 1%. Lo cierto es que se extinguen

y mucha culpa de ello le corresponde al hombre: caza excesiva y desplazamiento de su hábitat. Menos parajes naturales, menos bosques, menos aves. ¡ Y pensar que el ave es otra criatura que sostiene el mundo !

La obra de Venegas, aparte de ilustrar, hace re-

**Tiene el mérito insondable de la permanencia y también es una advertencia perentoria sobre el cuidado y protección de las especies regionales**

flexionar. Tiene el mérito insondable de la permanencia y también es una advertencia perentoria sobre el cuidado y protección de las especies regionales. Por su parte, Ricardo Matus nos presenta en sus bien logradas láminas sus figuras en colores y matices naturales como si las viéramos a corta distancia deambulando por la estepa o saltando de rama en rama dentro del follaje. Dicha captación logra hacernos apreciar la belleza de estas criaturas como si todas estuviesen reunidas en el ámbito de nuestra visión. Son pinturas agradables, hechas con la máxima exactitud.

En fin, es, la que nos presentan Claudio Venegas C. y Ricardo Matus N., una obra científica de gran importancia didáctica y de

# **Aves de Magallanes [artículo] Silvestre Fugellie.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Fugellie, Silvestre, 1923-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Aves de Magallanes [artículo] Silvestre Fugellie. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile