

## ARTURO PRAT

ARTURO PRAT. HISTORIA POLÍTICA Y LITERATURA DEL MAR. 1850-1900. 1999. 200 PÁGINAS.

En este libro se presentan las principales ideas y tendencias que impulsaron la política marítima chilena en el siglo XIX. Se analizan las principales líneas de acción del Estado chileno en el marco de su "marítimo", más "marítimo" o geopolítico. Se hace un breve análisis de los conflictos que enfrentó el país con las otras potencias del Pacífico Sur, así como las luchas entre países vecinos que tuvieron lugar en las costas del sur chileno. Tanto las ideas como las acciones ante las amenazas de las invasiones extranjeras chilenas, así como, contra las guerras piratas norteamericanas, así lo ilustran los Capítulos II y III. El libro completa su formación con los anexos bibliográficos y bibliografía.

Para el resto de los capítulos Prat se establece una cronología de los hechos y datos de Chile y América Latina, así como sus principales conflictos y estrategias. Se incluye una bibliografía sobre las principales ideas y autores.

Durante todo el año de su ejecución, la figura-principio que no dejó de ser la figura del presidente es Francisco González y sus ideas, ideas que se reflejan en el libro y que se convierten en la base para la formación de un nuevo tipo de pensamiento.

En el libro se muestra el impacto que el pensamiento chileno tuvo en Argentina, así como las principales ideas que impulsaron la formación de la República Argentina. Así mismo se muestra la influencia que tuvo el pensamiento chileno en Uruguay y en Perú. La formación de las ideas que impulsaron la independencia argentina, así como la evolución de las ideas que impulsaron la independencia uruguaya y la independencia peruana. Estas ideas se reflejan en el libro y se convierten en la base para la formación de un nuevo tipo de pensamiento.

Este libro es una obra de investigación que busca responder las preguntas: ¿Por qué se realizó la independencia argentina? ¿Por qué se realizó la independencia uruguaya?

Este libro tiene como objetivo mostrar las principales ideas que impulsaron la formación de un nuevo tipo de pensamiento.

“Arturo Prat” 1850-1900 - Cristián Gazmuri

“Diseño de libro”

## Arturo Prat [artículo] Cristián Gazmuri.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Gazmuri Riveros, Cristián

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1996

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Arturo Prat [artículo] Cristián Gazmuri.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)