



RCE 89 88

Jueves 30 de Septiembre de 1993

(Almeja) Colmena p. 27. CULT

Alicia Santaella regresa con una serie de nuevos cuentos

Los dieciocho relatos de su libro "¡Aquí estoy otra vez!" están basados en hechos reales.

Después de publicar "El mundo es una payasada", Alicia Santaella vuelve a la carga con nuevos cuentos.

Ahora, bajo el título "¡Y aquí estoy otra vez!", ofrece su particular manera de enfrentar los problemas cotidianos: con alegría y optimismo.

Carlos Iturra piensa que la gracia que tienen estos cuentos proviene de un par de fuentes. "Me parece que una corresponde al lenguaje y la otra al incesante humor con que la autora sabe enfocar las diversas vicisitudes de la vida cotidiana", escribió Iturra. Y agrega que la autora es única en hacer uso del lenguaje de las señoras de clase media alta. "Ella se vale de la manera de hablar de nuestra criolla «gente decente», que sin duda es la manera de ella misma, cuyo dominio demuestra competencia social".

Esta es la décima obra de la escritora, quien en su larga trayectoria ha recibido numerosos estímulos y distinciones.

— ¿Por qué escribe, Alicia?

— Porque naci escribiendo. Creo que lo hago desde los seis años. Los Santaella han sido artistas. Mi abuelo era pintor. Pero, además de artistas, hay diplomáticos, militares y sacerdotes. Yo preferí ser escritora.

Trabajo cerca de siete



Alicia Santaella.

años en El Mercurio. "Escríbía artículos y cuentos. Después llegó el auge de la televisión y me tentó, de lo que me arrepiento sinceramente, porque la televisión es menos intelectual".

— ¿Se ha dedicado sólo a escribir?

— Nada más que a escribir.

— ¿Cómo nació este libro?

— Igual que el anterior. Soy buena para captar situaciones. Les busco la parte más o menos divertida del asunto y voy armando la historia. Me gustan los finales

imprevistos. Eso atrapa la atención de los lectores.

— ¿En qué se inspira?

— En hechos reales que siempre son susceptibles de transformar en cuentos. La línea central de mis relatos es siempre real.

— ¿A qué hora escribe?

— Desde las 6 de la mañana hasta las 12 horas. Trato de dejarla la tarde para mí y mi familia. Tengo 4 hijas y 12 nietos, y los 12 son muy buenos lectores.

— ¿Qué le acomoda más, la novela o el cuento?

— Me gusta más el cuento. Es como la vida. La vida no es una novela. Nuestras vidas cambian semana a semana. Hay imprevistos a cada instante. Ahí tengo una novela sin publicar aún.

— ¿Cuánto se demora en escribir un cuento?

— Poquísimo. Tengo suerte, porque todos me cuentan cosas. Así me nutro.

— ¿Qué intenta conseguir con ellos?

— Lo que quiero es que la gente se divierta con mis relatos. Por eso los trabajo con cuidado y dedicación. Creo que soy de los pocos escritores que vuelven a leer lo que escribieron.

Incansable, ya está preparando otro libro. Respira por las letras. "Mi marido es abogado y me dice que hasta cuándo voy a seguir con ésto. Yo le digo que si dejo de escribir, me muero".

Alicia Santaella regresa con una serie de nuevos cuentos [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Santaella, Alicia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alicia Santaella regresa con una serie de nuevos cuentos [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)