RC64351

Crescencio Soto Vargas

Crescencio Soto Vargas (1912-1990) es puntarenense. La mayor parte de su obra literaria aparece en antologías, periódicos y publicaciones especializadas. Fue profesor primario, normalista, de la Escuela Normal Superior José Abelardo Núñez. En su carrera pública tuvo períodos de regidor, alcalde subrogante, delegado al Congreso Mundial de Educación Laica, celebrado en París, 1966, integrando el grupo de la delegación nacional. Asistió al Congreso de la Liga Internacional de la Enseñanza. Recorrió, en su especialidad, ciudades como Nueva York, Bruselas, Berlín, Budapest, Praga, México y otras localidades de Europa y América.

Desde joven tuvo afición por las letras. Fue socio del grupo literario Revelación, que tenía contactos con círculos similares del país y también de países americanos.

Participaba activamente en publicaciones didácticas, promociones culturales y cursos de perfeccionamiento. Durante muchos años desempeñó connotada labor en la creación de bibliotecas infantiles, audiciones radiales y programas culturales. Siempre vivía entre los libros y estaba atento a las publicaciones magallánicas, aun en Santiago donde se radicó después de acogerse a retiro. No editó. Se le nombra en Historia de la Literatura de Magallanes, de Ernesto Livacic G.

Esto escribió, en parte, de Faunaficción, libro de Silvestre Fugellie:

"Junto a muchos recuerdos está mi sincera expresión de alegría por tu culdadosa e inspirada excursión entre matorrales, lagos y lagunas, trozos de mar y selvas recónditas, que atraviesan los hermosos senderos de tu creación literaria, Vivi, durante mi infancia, como niño campesino, en los lugares de Río Verde, Ponsomby, Río Palo, Rocallosa v en la Mancha del Monte. ;Ah! La busca de nidos, el acechar en las trampas, el carreteo de pichones y ¡cuántas otras vivencias! Fueron el geo-mundo de mi infancia estos paisajes inagotables, los recuerdos y los impulsos vibrantes que siento al retrotraer mi infancla con la lectura de tus apólogos..."

Y así versificaba:

Hay un ritmo de fierro en las calderas y hay soledad de páramo en cubierta. Estoy frente al mar, frente a las olas gigantes. El mar del golfo juega a las montañas de recuerdos.

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crescencio Soto Vargas [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile