



000198654

LON 8860

Punto

EL CENTRO

Miércoles 13 de Enero de 1993

p. 14.

Se trata del conocido profesor y poeta, Edison Marcel Salgado Galaz

Escritor cauquenino editó una de sus obras en España

CAUQUENES (Iván Gajardo Rodríguez). Edison Marcel Salgado Galaz, es un profesor que, aparte de ejercer la docencia, se dedica a la poesía, dentro de otro sinfín de actividades que van a dar directamente, con la expresión de la escritura. Es cauquenino, y durante años, ha estado editando una revista: "Poetas de Cauquenes", hecha a puro entusiasmo, donde da a conocer las creaciones de destacados vates locales, con inserciones de otros, que desde diferentes puntos del país, como del exterior, incluyen su lírica.

La revista ha prevalecido, gracias al entusiasmo de Salgado Galaz, como también al aporte esporádico de personas que gustan del buen escribir.

Es un hito, que ha durado mucho tiempo, lo suficiente para que Edison Salgado, también navegue en la barca de su poesía, exclusiva, simple, pero lírica al fin.

Hace algunos días, editó Ediciones Cardeñoso, de Vigo, España, un libro de Edison Salgado Galaz, titulado "Al Margen del Tiempo". Es la primera vez

que un poeta cauquenino, recibe este espaldarazo, de contar con un editor, fuera de su medio y por supuesto, en lo que es la exigente Iberia, en cuestiones literarias.

Con orgullo y satisfacción, se llevó a cabo el lanzamiento de la obra, la que es prologada por Angeles Amber, quien señala que, cuando transcurría el año 1981, la Sociedad de Escritores de Valparaíso -cuya presidencia estaba a cargo del gran poeta chileno, Alfonso Larrabona Kasten- editó la primera antología poética Hispanoamericana Ilustrada, "Balada para una ciudad insomne". Agrega que "tuve el honor de ser seleccionada, y, al recibir el volumen que me correspondía, hallé, entre tantas otras gemas de la poesía, el brillante poema de Edison Marcel Salgado Galaz. Anteriormente, ya había leído admirativamente, parte de la obra de este aedo y, al encontrarle como compañero en la antología tuve la oportunidad de intercambiar una correspondencia que ya no se ha interrumpido".

Con estas notas, An-

geles Amberes, inicia su comentario sobre la obra del cauquenino, y la presenta en la edición, la cual tuvo el interés de Severino Cardeñoso Alvarez, llevar a cabo la impresión del libro "Al Margen del Tiempo", el que ha llegado a mis manos, gracias al gentil gesto de Salgado Galaz.

En verdad, este poeta cauquenino, ha vigorizado la poesía cauquenina.

Entre las obras publicadas, se hacen presentes: "Poemas en Gris Mayor", separata, revista Azor, Barcelona, España, 1980. "Casipoemas", "Sonata de Ensueño", "Geografía Epigramática de Cauquenes", "Rondas de Espejos".

Entre las antologías que han recogido su producción, están: "Balada para una ciudad insomne"; "Azor en Vuelo"; "Colectivo de Poetas"; "Piccola Antología Della Poesía Chilena".

La presencia de este poeta, es en verdad, altamente auspiciosa para las letras cauqueninas, cuya vigencia, se alza con la edición de este libro, editado por Ediciones Cardeñoso, "Cuentos Literarios".

Escritor cauquenino editó una de sus obras en España **[artículo] Iván Gajardo Rodríguez.**

Libros y documentos

AUTORÍA

Gajardo, Iván

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor cauquenino editó una de sus obras en España [artículo] Iván Gajardo Rodríguez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile