

lance cultural, n° 64 segundo semestre 1992
33 JAN 1830
**JAIME SALGADO ALBORNOZ Y SU LIBRO
"RETRO 40"**

(Discurso de presentación, por el profesor Carlos René Ibacache, el 17/6/92)



De izquierda a derecha, poeta Galvarino Merino Duarte; profesor, Carlos René Ibacache; escritor Luis Albano Castillo; poeta Jaime Salgado Alborno; y poetisa Marija Arriagada.

Presentar a un hombre que escribe prosa o verso, en su dimensión de escritor, siempre será una tarea difícil, especialmente cuando el tal personaje no vive en nuestro medio. Si en cambio, está siempre con nosotros, comparte tareas comunes, vibra con las cosas que a nosotros también nos conmueven, entonces, la tarea es muchísimo menos compleja.

Es el caso de nuestro amigo Jaime Salgado Alborno, quien al presentar hoy su libro-antología "Retro 40", culmina una etapa importante de su vida. De acuerdo a su trayectoria creativa, este poemario es su séptima publicación, que en gran medida resume los progresos experimentados, desde aquellos lejanos versos a la vida y al amor, hasta éste en que recoge, además, parte de su última producción.

Hombre inquieto es nuestro poeta de hoy, con capacidad no sólo para crear, sino también para difundir; un hombre con capacidad, no sólo para generar amistades, sino también para mantenerlas y proyectarlas positivamente en su mundo de contactos y relaciones literarias y sociales.

Fundador del Grupo Literario Nuble, junto a otros amantes de las letras, en el lejano 1963. Uno de nuestros mayores orgullos es haber sabido preservar la existencia de ese bien espiritual, que él ayudó a crear, como tribuna de expresión humana y literaria.

Posteriormente, en 1976 en un afán de ampliar su ámbito de acción, fundó junto a otros socios del grupo, la filial Nuble de la Sociedad de Escritores de Chile, organismo que hoy preside.

Reconocemos en el poeta y amigo Salgado una gran preocupación por realizarse en nuestro medio como ser humano y ciudadano. Su agenda consulta siempre acciones en el ámbito político, gremial y societario, en un propósito, no nos cabe dudas, de hacer más fácil la vida de muchos hombres, que como él, han debido luchar fuertemente para salir adelante.

Hoy día nos colabora en la directiva del Consejo Cultural Provincial, del mismo modo como ayer, colaboraba presidiendo a la Sociedad de Artesanos La Unión, que hoy nos cobija.

No obstante, estar con frecuencia afectado por uno u otro mal orgánico, Jaime sabe sacar fuerzas de flaquezas para estar siempre presente, ya editando su revista Informativo Literario-Cultural o publicando algún artículo en el diario local, de resonancia artística en nuestro medio. A todas esas preocupaciones y referencias de carácter cultural, se agrega su condición de jefe de hogar, de esposo y padre de familia, con todos los compromisos que tal realidad significa.

Así, pues, la vigencia de Jaime, que hace muy poco, el 11 de mayo, cumplió 59 años, está absolutamente viva entre nosotros y esperamos que lo siga estando por muchos años más.

El libro que hoy nos presenta, "Retro 40", evidencia que su fuerza, su empuje, su afán por develar estados espirituales, es un bien que mantiene y que proyecta, partiendo desde nuestra propia tierra, Chillán.

Jaime es talquino, pero hace 47 años, desde 1945, que vive en nuestra ciudad, razón suficiente para entender la autenticidad de su poema "Chillán, acogió mis pies descalzos", en una de cuyas estrofas dice:

"Chillán/eterna aurora/ que orienta las palomas/ escapadas del alma/aquí dejaré mi sol palpitante/ para fundirme a tu piel/ de poros

Jaime Salgado Alborno y su libro "Retro 40" [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jaime Salgado Alborno y su libro "Retro 40" [artículo] Carlos René Ibacache. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile