LA TERCERA martes 1° de diciembre de 1987 P. 35

Montaje experimental

Teatro de la "U" presenta joven "Posteridad íntima"

Una "volada experimental", que busca enriquecer a la escena nacional, es la que comenzó a presentar un grupo de alumnos del Departamento de Artes de la Representación de la "U" en el Teatro Antonio Varas, bajo la dirección de Rodrigo Marquet. Se trata de la creación bautizada como "Posteridad íntima", la cual se estrenó anoche y que se caracteriza por la integración de la mayoría de las artes.

El trabajo partió de la premisa del rompimiento del silencio con respecto al orden establecido por la sociedad y el Estado. Esto se logra mostrando el impacto que produce en las personas a nivel emocional y conductual una sociedad.

Gestos corporales, musicales, vocales, lumínicos y escenográficos se conjugaron para la realización de este montaje, que comenzó a preparar un grupo de 34 alumnos hace seis meses. Los jóvenes pertenecen a las carreras de Actuación, Pedagogía en Danza e Intérpretes Superiores en Danza, Música y Diseño.

"Posteridad íntima" se presentará viernes y sábado, a las 20:30 horas, en la sala Antonio Varas, ubicada en Morandé 25.

-158403-

Alumnos de diferentes carreras de la Facultad de Artes montaron la obra "Posteridad íntima".

Teatro de la "U" presenta joven "Posteridad íntima" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro de la "U" presenta joven "Posteridad íntima" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile