

D444353

178238

LA CIUDAD

El Diario Austral, Temuco, 23-II-1990 p. A-8

Selva Saavedra:

'Lo único que he hecho es dar respuesta a mi ser'

Hace veinte años debió haber sido el homenaje que el Centro de Hijos y Amigos de Temuco rendiría hoy, a las 20.30 horas en el Club Alemán, a Selva Saavedra por su destacada trayectoria en la ciudad. La razón para ello fue entregada por la propia poetisa, quien señaló que era "hace 20 años cuando tenía la vitalidad y el ánimo para colgarme del brazo de alguien y asistir a acontecimientos de esta naturaleza".

Afirmó que resulta parádójico que ella fuera participar, hace muchos años, de las comisiones que se dedicaban a buscar personas que se hubiesen destacado dentro de Temuco para asignarles premios honoríficos, y que hoy la homenajeada sea ella, designación, eso sí, que le ha producido una honda emoción.

Haciendo uso de su chispa característica, cuando Alberto Baeza fue a comunicarle que el Centro de Amigos de Temuco había decidido por unanimidad galardonarla este año, ella le corrigió el calificativo "unanimidad", cambiándolo por "humanidad", porque cree firmemente que esa es la única razón posible para que a los viejos se les recuerde y se les saque del olvido es que los tienen sumidos.

DE SU VIDA

A juicio de Selva Saavedra, su vida no merece el reconocimiento de ilustre, y que al dársele se cae en el juego de destacar el hecho de rebelarse, una actitud que ha sido característica en ella, no para deslucrar sino, por "dar respeto a mi propio ser".

"En realidad respondo a mi nombre, Selva, ramales tupidos, nosotros llorando lágrimas de sangre". Esta metáfora referida a su nombre, la asocia con todo aquello, que por el dolor que le ha producido en su momento, la ha hecho hablar y decir lo que piensa y siente, sin importarle ir muchas veces contra la corriente. Hoy alta nuevamente su voz "por los nosotros que lloran porque las sierras cantan una canción de muerte, ante la que todo cae para



"Respondo a mi nombre, Selva, ramales tupidos llorando lágrimas de sangre".

que éste piezas distintas, el reconocimiento de un error, y aceptar que nadie es tan sabio como para no poder aprender de los demás.

LA POETISA Y LA CIUDADANA ILUSTRE

Para Selva Saavedra el ser poeta no es un arte ni una profesión, sino una forma de vivir la vida. Ella misma se encargó de aclarar la diferencia cuando en una oportunidad fue presentada como tal señaló: "si decir lo que se siente y sentir lo que se dice es ser poetas, entonces si lo soy, porque esto es lo que siempre he hecho".

Respecto a lo de ciudadana ilustre, sus interpretaciones del honor son más o menos semejantes. Es así como prefiere ser reconocida como una amante de la vida, a pesar de que hoy siente muchas veces la soledad, "en una casa en que las arañas bajan por todos los rincones y se me meten en el corazón".

Selva Saavedra, una mujer que Victor Domingo Silva llamó "mi amiga de

"Lo Unico que he hecho es dar respuesta a mi ser" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Lo Unico que he hecho es dar respuesta a mi ser" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)