



leras *lo Tercero* 13-IV-1999 AAF3757 37

**LIBRO**

**Paisaje de Otoño** **Novela**

Leonardo Padura  
260 págs. 1998  
Tusquets

★★★★



Las letras de Cuba viven un período de eclosión desde hace unos años, en el que las fronteras literarias entre los narradores y poetas de dentro y fuera de la isla se han ido borrando casi imperceptiblemente. A nombres como los de Reinaldo Arenas o la más popular Zoé Valdés hay que sumar el de Leonardo Padura Fuentes, cuya novela *Máscaras* obtuvo el premio Café Gijón en España. *Máscaras* era la tercera entrega de una tetralogía llamada *Las Cuatro Estaciones*, de la que también forman parte *Pasado Perfecto* y *Vientos de Cuaresma*, y que se cierra con este *Paisaje de Otoño*, protagonizada, como las anteriores por el teniente investigador Mario Conde, oficial de la policía habanera hábilmente inscrito en los códigos del género negro. Conde investiga aquí el asesinato de un ex funcionario que alguna vez estuvo a cargo de las expropiaciones de obras de arte tras la revolución.

● Mala ●● Regular ●●● Buena ●●●● Muy Buena ●●●●● ¡Genial!

## Paisaje de otoño. [artículo]

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1999

**FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Paisaje de otoño. [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile