



86F 6323

“Corazones rojos”:

La apasionante historia del grupo Los Prisioneros

• El periodista santiaguino Freddy Stock escribió la primera biografía de un grupo de rock chileno. El texto narra la historia de la banda más popular de las últimas dos décadas y es una crónica sobre los años 80.

Para algunos será pura nostalgia. Para otros, una biografía novelada del grupo de rock chileno de todos los tiempos o una indagación sobre la vida de Claudio Narea, Jorge González y Miguel Tapia: Los Prisioneros.

“Corazones rojos: la biografía no autorizada de Los Prisioneros”, del periodista Freddy Stock, fue editado por Grijalbo y será lanzado hoy, en el ex Café del Cerro en Santiago y presentado por Francisco Javier Cuadra y el periodista Iván Valenzuela. Ya está en librerías de Concepción.

Una crónica

El libro, de 261 páginas, dividido no en capítulos sino que en juegos, es una investigación periodística que relata la génesis, desarrollo y muerte del grupo más popular de toda la historia del rock chileno. Sus páginas dan cuenta del devenir del conjunto musical desde tres aristas: la vida personal del trío, su historia artística y el contexto socio-político del país en los ochenta. Es una crónica, un fresco de esa década, singular para muchos jóvenes chilenos.

En el texto hay tres menciones para la zona: la primera actuación que el grupo hizo fuera de Santiago se realizó en el Aula Magna (aquí descrita erróneamente como un recinto de la U. de Concepción) junto a los Ilegales, banda integrada por Alvaro Henríquez, “Yogui” Alvarado y “Tito” Lindt; el término de su primera gira nacional en el gimnasio La Tortuga y la apoteósica actuación, en 1988, en la Ferial, ante 20 mil personas.



Portada del libro que narra la historia del grupo más importante del rock chileno.

causa de la ruptura del grupo fue un triángulo amoroso entre Jorge González, Narea y la esposa de este último, se desprende que fueron varios factores los que se sumaron

al fin de la banda. La crisis afectiva tan sólo gatilló algo que era evidente.

El editor

Julio Rodríguez, editor del texto, señaló que la primera edición de “Corazones rojos” es de tres mil ejemplares, algo fuera de lo común. “Nos jugamos por este libro porque creemos que le va a interesar a muchos jóvenes”. Agregó, que el texto se hizo en base a más de 50 entrevistas y antecedentes recopilados durante cuatro años. “Se trata de una investigación, que dio como resultado esta biografía no autorizada, porque ninguno de los tres músicos quiso hablar”.

Un ex-prisionero

Miguel Tapia y Jorge González no quisieron hablar del tema. Sólo Claudio Narea, dijo ayer, que no lo interesaba el libro. “Alguien me lo intentó mostrar el otro día, pero no tengo ganas de saber lo que dice. Seguro, argumentó, que son paros cuentos. Yo opté por no opinar del tema. Quizás más adelante diga algo”.



Jorge González y Claudio Narea durante la presentación que hicieron en la Ferial 1988, ante más de 20 mil personas. Una de las actuaciones memorables, según la biografía de la banda. En este recital se produjo el desplome de

La Apasionante historia del grupo Los Prisioneros [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Apasionante historia del grupo Los Prisioneros [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile