



001 5203

26 cultura LA SEGUNDA Lunes 26 de Junio de 1989

Luciano Vásquez y su "Transición a la Chilena"

Un proceso político original y atractivo

Lo considera su debut como autor. Tiene más de doscientas páginas y se titula "Transición a la Chilena". Si bien Luciano Vásquez (con una carrera de cuatro décadas en el periodismo y ex diputado del Partido Nacional) no ha dejado la política activa, éste, su primer libro, está escrito, como él mismo reconoce, "con una vocación esencialmente periodística".

Antecedente: de Portales a Bulnes

—¿Existe, realmente, una transición "a la chilena"?

—Nuestra transición tiene características muy propias y chilenas, es decir, tiene mucho de la tradición democrática de este país que, ya en el siglo pasado, vivió una primera transición en paz desde un gobierno autoritario a un gobierno democrático, desde el gobierno de Portales al de Bulnes. Por otra parte, las características del proceso actual, en las condiciones en que se ha dado, no tienen precedentes. Son las propias Fuerzas Armadas las que han llevado al país a la democracia, y que han creado las condiciones y orientado el proceso. Además, la realidad del cuadro político también muestra características muy originales.

—¿Cómo ve usted ese cuadro político?

—Los partidos y los políticos mismos han tenido que adaptarse a una nueva mentalidad e institucionalidad, y a una realidad distinta. Esto hace que el proceso político sea original y atractivo. Tiene diferencias notables con los procesos vividos en España, Argentina, Uruguay y Brasil.

Un libro reportaje

—¿Y eso es lo que usted muestra en el libro que presentará el próximo miércoles?

—El mío es fundamentalmente un libro reportaje. No es analítico. Es una documentación de este proceso a través de los principales protagonistas de la transición. Ellos aparecen entrevistados.

—¿Cuáles son los protagonistas que usted ha seleccionado?

—Entrevisté a nueve: al Presidente de la República, a Patricio Aylwin, Sergio Onofre Jarpa, Ricardo Lagos, Sergio Diez, Luis Maira, Pablo Rodríguez, Enrique Silva Cimma y Eugenio Velasco.

Chile y Paraguay

—Usted ha sido director de "La Nación", editor de "El Mercurio" y tam-



bién agregado de prensa en países tan diferentes como Suecia y Paraguay. ¿En qué medida le influyó esa última experiencia?

—Todo influye, pero yo diría que, más bien, haber vivido en países tan opuestos y diferentes a mí me enriqueció.

—Insistentemente en los foros internacionales se procuraba hacer un paralelo entre Chile y Paraguay. A su juicio, ¿eran más las similitudes o las diferencias?

—Los de Chile y Paraguay son procesos muy diferentes. Podrían asemejarse en que ambos eran regímenes autoritarios encabezados por generales, pero a partir de ahí las diferencias surgían en casi todos los campos. La prueba es que en Paraguay fue necesario un golpe de estado cruento para enderezar el camino hacia la democracia, mientras que en Chile el proceso transita en paz y regido por normas legales y constitucionales.

—Y su libro, ¿hace la defensa de un esquema determinado?

—Mi libro es ante todo una tentativa periodística. Yo no defiendo ningún esquema. Documento lo que ocurre en Chile a través de las palabras y del pensamiento de los protagonistas de la escena política. He tratado de ser lo más objetivo posible al presentar estas situaciones. Puedo discrepar con algunos y estar de acuerdo con otros, pero lo importante es que he querido entrever el futuro de la democracia en Chile a través de lo que piensan sus principales dirigentes.

Luciano Vásquez y su "Transición a la chilena", un proceso político original y atractivo [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Vásquez, Luciano, 1926-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Luciano Vásquez y su "Transición a la chilena", un proceso político original y atractivo [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile