

Arte y cultura

Andrés Sabella: "El Mar tiene 20 años"

El mar en el vivir cotidiano del chileno, es triste declararlo, no ha tenido, ni tiene aún hoy día, la importancia que se merece en la vida nacional de nuestra historia del desarrollo. A pesar que el Océano Pacífico limita todo el país por el poniente, y lo limita total y profundamente.

Todo lo anterior, curiosamente, ha sido mejor comprendido por los artistas y fundamentalmente, en este caso, por los literatos nacionales.

Ahora, otro libro y otro vate, que nos habla de este gigante oceánico que roza con sus dedos gráciles y mojados, las costas de nuestro territorio es: "El mar tiene veinte años", de Andrés Sabella Gálvez.

"El mar tiene veinte años", obra editada por Editorial Nascimento, desgraciadamente hoy desaparecida, nos ha permitido volver a encontrarnos con el mar poéticamente mostrado a través de un juego maravilloso de metáforas, que sólo un poeta de la altura de Andrés Sabella sabe únicamente realizarlo.

Se inicia la obra con una nota, que nos indica que ella fue preparada por la Escuela de Castellano de la Universidad del Norte-Antofagasta, para luego proseguir con unas bellas páginas, escritas en prosa, intituladas: "El mar de Chile". Trabajo éste que obtuvo en 1953, el premio único en el concurso que sobre "El mar de Chile" organizó la Liga Marítima de Chile, convocando al tema a los periodistas de todo el país. En uno de sus párrafos nos dice: "Chile es su mar. Y los chilenos debemos al mar y a sus hijos, la pureza que nos define como sedientos de todos los océanos, santa curiosidad de bebernos el clamor de las sabidurías que se mecen en el mar de los mares, esto es, la vida misma.

Continúa con una "Antología 1941-1972" de la cual rescatamos: "Tambor de Agua", primer trozo literario que nos sale al encuentro en esta parte de la obra.

La última y segunda parte del volumen que tratamos, contiene el nombre que le da título al libro: "El mar tiene veinte años", que comienza con una cita del escritor, narrador marino norteamericano, Hermann Melville, que expresa: "Es algo (el mar) que corre por la sangre / y puede hallarse en el pirata y en el poeta.

Aquí la temática de los poemas recuerda la infancia ida del poeta, declara su amor al mar, semejado en el poema "La Domsella" alude a la isla símbolo de los piratas y bucaneros, en el poema "Isla La Torguga 1620": recuerda a Lewis Carroll, a Benjamín Subercaseaux, Salvador Reyes, tripulantes, bares famosos de marineros de los siete mares antilanos, para finalizar refiriéndose al mar de su terruño: Antofagasta.

Podemos concluir, expresando que con este poema, el libro

00159088

Andrés Sabella, "El mar tiene 20 años" [artículo] León Santoro Funes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santoro Funes, León César

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés Sabella, "El mar tiene 20 años" [artículo] León Santoro Funes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile