



Crítica/LITERARIA

Mujer de Doñihue

Esteban Valenzuela.

Matilde espera carta de Alemania;
Santiago, Editorial Los Andes,
Serie La otra narrativa,
1994, 166 páginas.

Marcelo Aguirre

Si en su primera novela, "Pichilemu blues", Esteban Valenzuela (1964) centró el relato en ese difícil tránsito que es la adolescencia y las penas de amor que acarrea, en la reciente "Matilde espera carta de Alemania" elabora un mundo mucho más amplio y complejo. Casi una saga familiar. Pero no sólo eso, también hay un firme paso adelante desde el punto de vista narrativo. Antes de entrar al texto mismo es interesante, pienso, rescatar parte de la información que sobre el autor entrega el libro.

Valenzuela nació en Rancagua, es periodista y cientista político y actualmente las oficia de alcalde de su ciudad natal. Es decir, política y literatura son sus opciones. El hecho no deja de sorprender para los tiempos que sufrimos, porque el abismo entre ambas vocaciones cada vez, en este país, es más brutal. La literatura para los políticos no deja de ser fraseología -citas citables como decía una revista de olvidable memoria- y para algunos escritores el pololeo con el poder puede convertirlos en autores de efímeros himnos electorales para victorias igualmente efímeras.

Sin duda, Esteban Valenzuela se toma en serio la literatura. "Matilde espera carta de Alemania" es una muestra evidente. En poco más de 160 páginas desarrolla una historia que abarca cerca de 40 años, desde el otoño de 1938 hasta noviembre de 1978, fechas consignadas en el texto que abre el relato y en la carta que lo cierra.

Para entregar tan vasta extensión temporal, Valenzuela construye un relato muy fragmentado, con abruptos saltos cronológicos. Combina diversos modos narrativos -el epistolar frecuente- como también instala a sus personajes en diferentes espacios, aunque Doñihue -sí, el del aguardiente- sea el centro aglutinante.

Dividida en tres partes, la novela gira en torno de Matilde Carroza, una bella mujer campesina de fina sensibilidad, amiga del poeta Oscar Castro. Pero su vida no es placentera. Casada con Fred Schiller, un alemán bastante delirante

tanto que en Centroamérica mueren de malaria sus pequeñas mellizas. Pero ama a Fred, como los tres hermanos Carroza lo odian. Harán todo lo necesario, violencia incluida, para que el alemán vuelva solo a su país. Y lo logran.

Así comienza el vía crucis de Matilde que se prolongará a lo largo de su vida, hasta que ella misma le ponga fin. Atrapada por la locura, no puede desprenderse del amor de Fred. Esta es, entonces, una historia de amor, de locura y de muerte, para decirlo con el inolvidable Horacio Quiroga.

Matilde nunca entiende la desaparición de su esposo, porque desconoce la causa -la acción de los hermanos-, como tampoco la sabrán por largo tiempo sus hijos Hans y Amparo. Mujer de gran vitalidad, de irrenunciables propósitos, pese a las reclusiones siquiátricas que sufre, sólo desea comprender por qué fue el abandono. Pero nadie dice nada. Por eso espera, sólo eso. Y es aquí donde está el reparo mayor a esta novela. El relato es de corte realista, donde lo verosímil es fundamental, y esta verosimilitud está quebrada. Todos en el pueblo saben lo que pasó, menos Matilde, circunstancia dudosa. Ni siquiera se sugiere un silencio cómplice.

Si bien la figura de la protagonista concentra la narración, el relato también entrega otras dimensiones, desde la culpa que agobia a los hermanos hasta los anhelos contrapuestos de los hijos de Matilde, además de los avatares políticos experimentados por Fred en la convulsionada historia alemana. Esteban Valenzuela logra montar con eficacia este mosaico de existencias al que le da un contexto rico en variantes, sean sociales, políticas, o bien la ensimismada vida pueblerina frente a la pretenciosa agitación santiaguina. Y por cierto, los olores, sabores, colores de Doñihue.

12CC61975

Mujer de Doñihue [artículo] Mariano Aguirre.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aguirre, Mariano, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mujer de Doñihue [artículo] Mariano Aguirre.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile