

Convirtieron en Filme la Primera Novela del Alcalde de Rancagua

- "Pichilemu Blues" —basado en el libro del periodista, escritor y edil Esteban Valenzuela— está actuado exclusivamente por jóvenes de la Sexta Región.
- La cinta será estrenada en julio y es dirigida por el documentalista Hernán Castro, quien pretende demostrar que "en regiones también se puede hacer buen cine".

Un mes duraron las grabaciones de "Pichilemu Blues", la cinta dirigida por Hernán Castro y que está basada en la primera novela del periodista y alcalde de Rancagua, Esteban Valenzuela.

El libro fue una de las obras finalistas del certamen para autores jóvenes convocado por Editorial Los Andes en 1993 —ganarlo por Antonio Gil— y en el cual concursaron 140 textos. Posteriormente fue publicado junto a "Seisenta kilómetros" de Francisco Ortega, otra de las seleccionadas en esa ocasión.

Como su nombre lo indica, la acción de la novela y también de la película tiene lugar en el balneario de Pichilemu, específicamente en el verano de 1973.

En ese espacio sucede una serie de hechos vinculados con los seis jóvenes personajes de la narración, desearios de llenar el tiempo en la mejor forma posible.

Es, en definitiva, la historia de dos adolescentes, Sebastián, hijo de un obrero rancagüino, y Marusela, una niña llegada de Santiago, quienes descubren juntos los primeros síntomas del amor.

Después de un año, Sebastián vuelve a Pichilemu y se entera de que ella ha muerto en un accidente.

Esta trama juvenil, hace que el mismo Valenzuela defina su libro como "algo parecido a 'Fala-



Esteban Valenzuela, periodista, escritor, alcalde de Rancagua y guionista de "Pichilemu Blues", su libro.

mita Blanca", de Enrique Lafourcade, ya que se abordan distintos enfoques de la adolescencia junto con la situación política de una época", explica.

PROYECTO REGIONAL

A pesar de que el director Hernán Castro tiene una vasta experiencia como documentalista —incluyendo trabajos para la Academia de las Artes de Berlín— nunca antes había hecho un largometraje. Fue su amistad con Valenzuela, quien además le regaló su libro, lo que generó el entusiasmo por embarcarse en este proyecto.

Uno de los propósitos de realizar el filme fue demostrar que en regiones también es posible hacer buen cine. Para lograrlo, tardaron 8 meses en reunir los 9 millones de pesos que requería la producción, monto que fue conseguido gracias a aportes locales y de varias instituciones.

Posteriormente, realizaron un casting entre estudiantes de todos los colegios municipalizados de Rancagua. Ahí eligieron a los

seis protagonistas —entre los que destacan Carolina Saavedra de 18 años (Marusela) y Víctor Armas de 20 (Sebastián)— y al resto del elenco.

Según el director, la falta de experiencia de los jóvenes, quienes fueron guiados por las actrices Peggy Cordero y Ximena Novoa, no fue un problema para el rodaje.

"Son bien dóciles y creo que dieron más de lo que podían. En todo caso, aunque es un riesgo, nos propusimos mantener la frescura del lenguaje de la gente joven", explica Castro.

La película fue rodada en febrero recién pasado, pero recién en el mes de julio podría ser estrenada ya que aún no ha empezado la etapa de postproducción.

Según Valenzuela, también guionista del filme, esta demora se debe a que la cinta se está realizando con gran calidad. "Aunque es simple y sin grandes pretensiones, en esta fase queremos mantener el nivel que tuvimos en el rodaje", concluyó el alcalde.

Convirtieron en filme la primera novela del alcalde de Rancagua [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Convirtieron en filme la primera novela del alcalde de Rancagua [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile