



B 6 ARTE Y CULTURA 26-V-1993 RCE 7825 EL MERCURIO

Arte y Cultura

"Gran libro de refranes"

Por Florencio Valenzuela Soto.

El refrán es esa sabiduría popular —sentenciosa y breve— que resume la tradición de un universo social: de sus costumbres, creencias, intuiciones colectivas, genio e ingenio que las generaciones van recibiendo para que otras, más tarde, las depositen en las venideras, en un juego interminable de reflexión colectiva.

Tiene, en su sentido moral, esa enseñanza de la vida que la experiencia prodiga con su carga inmutable y su forma adquiere las analogías que la metáfora resume con dignidad poética.

Es el trabajo que este libro recoge con prodigalidad, esmerado y paciente, ordenado alfabéticamente para su mejor dominio. En esa dirección, su autor, el profesor Florencio Valenzuela, ha impuesto su sello de maestro, su valiosa orientación didáctica, que facilita a quien quiera leerlo la comprensión y enriquecimiento del código paremiológico.

No habrá sido fácil, sin duda, la tarea rigurosa emprendida por el profesor Valenzuela. El libro de refranes contiene más de diez mil sentencias, muchas de las cuales no son de uso común o ciertamente desconocidas. Para ello, dióse a la empresa el autor de rescatar en viejos libros, como el "Refranero Castellano", y otros, este repertorio múltiple, rico en sugerentes pensamientos, ingenioso y de permanente vigencia sentenciosa.

Tras, además, el texto, como complemento valioso, el aporte del profesor Alejandro Valenzuela Cortés al incorporar los refranes contenidos en "El Quijote", vertiente inagotable de sabiduría popular y oportunos, siempre.

Algunas breves palabras sobre el profesor Florencio Valenzuela: ha seguido su recorrido encomiable del estudio y difusión del idioma español. Desde larga data, como profesor de educación secundaria, primero, y universitaria, después, sus variadas publicaciones han tenido como receptores a los alumnos, preferentemente. A ellos, especialmente, sus trabajos les ha permitido asomarse a la literatura, a la ortografía, a la didáctica del castellano, como quien conduce sabia y ordenadamente, a través del texto y del aula, sin fatigas ni desencantos, a quienes la palabra pueda sugerirles más de un hallazgo inédito.

H.R. Cortés



PINTURAS DE ACONCAGUA.— "Interior" se denomina este cuadro del pintor Héctor Villarroel, de San Felipe, que junto a otras cuarenta obras se exhibe en la muestra "Pintores de Aconcagua", en el Congreso Nacional.

"Gran libro de refranes" [artículo] H. R. Cortés.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cortés, Hugo Rolando, 1932-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Gran libro de refranes" [artículo] H. R. Cortés.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile