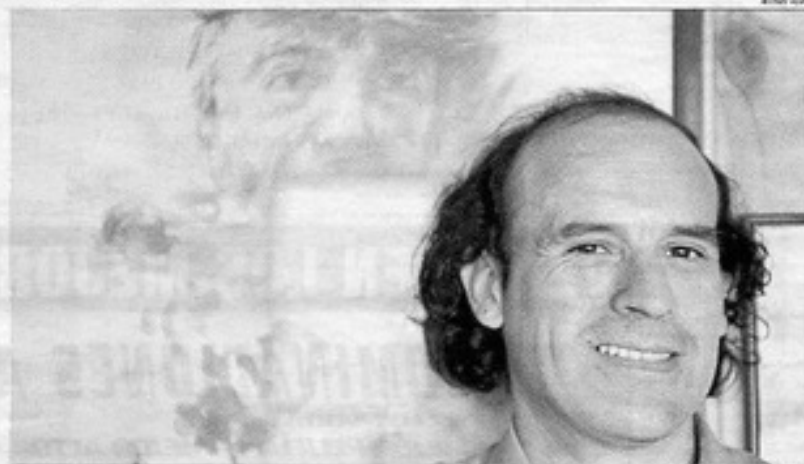


# Reconocimientos literarios



EL ESCRITOR CHILENO  
**REINALDO MARCHANT**  
ACABA DE RECIBIR DOS  
**RECONOCIMIENTOS EN EL**  
**EXTRANJERO. OBTUVO EL**  
**PREMIO A LA MEJOR NOVELA EDITADA**  
**CON LOS MUNDOS DEL ABUELO Y LA**  
**ACADEMIA URUGUAYA APROBÓ LA**  
**REEDICIÓN DE SUS TRES ANTOLOGÍAS.**

Ximena Villanueva

Los libros de Reinaldo Marchant siempre se han editado en el extranjero. Quizás por eso los dos reconocimientos que recibió esta semana provienen desde Uruguay y Colombia.

La primera gratificación proviene de la Academia Uruguaya de Letras que acaba de aprobar una edición con las tres antologías que Marchant ha publicado: *Antología poética, chilena y uruguaya*, *Antología binacional de cuentos y Lectoría Montevideo*, segunda serie. En ellas este escritor —que incluye algunos de sus propios escritos— intentó reunir a grandes escritores latinoamericanos con las

nuevas generaciones que son desconocidas fuera de sus países. Por eso figuran autores como Andrea Marasana, Gonzalo Contreras y Jaime Hales junto a cuentos de Mario Benedetti y Eduardo Galeano.

Según Marchant la intención de difusión literaria entre países latinoamericanos responde a influencia de otros escritores. Mientras él ejerció como agregado cultural y de prensa chileno en Montevideo por tres años hasta 1997, los escritores uruguayos Mario Benedetti y Eduardo Galeano le transmitieron la inquietud de divulgar las letras latinoamericanas como un objetivo constante.

El segundo reconocimiento proviene de Colombia. En esta ocasión Marchant recibió el Premio Real Dorvilino, un galardón que se entrega anualmente a la mejor novela editada, por su obra *Los mundos del abuelo*. Los textos están ilustrados con la obra póstuma del pintor colombiano Enrique Calle lo que incentivó que el jurado del premio realice la gráfica y el montaje del libro.

Ambos incentivos literarios alientan a Marchant para finalizar un trabajo que le ha tomado más de cinco años. "Es un proyecto ambicioso y por lo mismo he transitado entre la duda y la decisión. Es una novela relacionada con las condiciones existenciales de los pueblos latinoamericanos, con sus sueños y formas de vida. La he terminado muchas veces e incluso la envié a la editorial Pluma de Colombia y después a la Banda Oriental de Uruguay—que son las que se han interesado—pero las retiré para volver a repensar. Ahora pretendo sentirme satisfecho y rematar este año", comentó.



El escritor uruguayo Eduardo Galeano siempre insistió en conversaciones con Marchant, que era necesario difundir a los autores desconocidos en Latinoamérica.

**Reconocimientos literarios [artículo] Ximena Villanueva**

**AUTORÍA**

Villanueva, Ximena

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Reconocimientos literarios [artículo] Ximena Villanueva. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa