

EL CENTRO, Toluca 28-11-1989 Pág. 3

LA DULZURA MILITANTE

aaq 9257 - 000 176431- Adriano Améstica



Acaba de aparecer en estos días el primer poemario de María Magdalena Rubio y lleva por nombre "Tiempo de Ternuras". Son poemas que visten de manera sencilla, versos llanos que rescatan, para destacarlas, las voces del habla coloquial. Son las palabras de cada día cubiertas de ligeros barnices, de tenuos velos, que se acercan al oído amablemente y vacían los sentimientos de amigo a amigo, dejando en el espíritu los vapores agradables de la ternura sin artificios, y cierta sensación de melancolía inevitable. Incluso cuando la poetisa quiere elevar la voz en el acto de la denuncia, cuando quiere protestar contra los dolores que el medio social prodiga con generosidad, haciendo blanco en las fibras de su ser humano, ella, como participante solidaria del mundo de todos, aunque no puede callar, tampoco puede evitar la mano extendida, provista del gesto conciliatorio y maternal que suaviza asperaza; aunque no prenda fuego a las palabras, defiende con serena firmeza aquello que su conciencia de mujer, cercana a los asedios del dolor en la propia alma, le dice que es justo.

La poesía de María Magdalena Rubio está exenta de ruidos y estridencias, puesta a elegir entre timbales o flautas, despreciará los ecos rotundos y apasionados, quedándose en cambio vecina a la dulzura militante, cuyos sonidos le son más afines.

La fuerza impulsora de esta poetisa, indudablemente, reside en el amor que se comparte, vivido y bebido aceptando sus sabores cambiantes, y traducido a poesía, como catarsis, que fluye cual agua natural.

Más allá de la estructura sencilla de los poemas, donde el panorama significativo se vuelve región compleja, sin otras linternas para ver las de la percepción, parece existir una sombra luminosa que anima la pluma y traspasa los versos, nutriéndolos desde la raíz como fuente de inspiración y manifiesto de vida.

Saludámos con alegría la aparición de este primer libro de María Magdalena Rubio que, en buena hora, deja el regazo familiar e íntimo de la poetisa, para abrir las puertas de sus páginas al público que, con seguridad, entenderá sus mensajes directos - que invocan la ternura como bálsamo, como viento ligero que riza las aguas, proclamando tiempos de bonanza sobre las heridas.

La dulzura militante [artículo] Adriano Améstica.

Libros y documentos

AUTORÍA

Améstica, Adriano

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La dulzura militante [artículo] Adriano Améstica. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)