

000 181002

1812

## ¿QUE URDE PEDRO OLMO?

**M**ascota de Gaguín el viejo y de Pedro Olmos de siglo XIX. La figura medada en la medida, una geniecillo que en cada mano, la piernas abiertas en los gestos y un andar de fúquilero. ¿Qué urde Pedro Olmos? Lo que ha urdido principal más visto a verificado en 1911, cuando lo diría regalando los modelos románticos de artista madrileño o gremio de cordobés. Olmos sin cambio se docaría desde el Cura un sombrero del mimo y da muestra de poseer un tacón y chaleco y guapo pelínca a todo punto. Los mejores en pañuelos de Chile son los de sus espaldas y probablemente las más bellas prendas también. Por los años transcurridos ha hecho una gran colección de artista que se nota por su adhesión tanto a la creación artística de Noveles, de Poma, Alabado, Pachón, Bustamante, Alberto Rojas Jiménez, Juvenal Vial. Mucha de esa docena omisión quedó en los libros de algunos me moriría en los aportados de barro o estuco y bastante pronto se expuso en exposiciones con Olmos y Santiago, de ordenando distendida mente. Pero que comparten con todo el que se acerca a ellos.



REVISTA UNIVERSITARIA N° 30, 1990

61

214 ENTREGA 5\$10.

**Qué urde Pedro Olmos? [artículo].**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1990

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Qué urde Pedro Olmos? [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)