

DIARIO ATACAMA FUNDADO EL 1 DE AGOSTO DE 1979

DIRECTOR: Samuel Salgado Godoy • REPRESENTANTE LEGAL: Samuel Salgado Godoy • EDITOR: Eduardo Alegría Olivares
 Región de Atacama, Casa Matriz y Talleres Gráficos en Copiapó, Rodríguez 740 • Fonos: 212255 • 213094 • Fono-Fax 217332 • VALLENAR: A. Prat 975 • Fono-Fax 614407
 SANTIAGO: Lira 92 • Oficina 24 • Fono-Fax 2227349 • Empresa Afiliada a la Asociación Nacional de la Prensa (A.N.P.)

COMENTARIO

Horacio Valderrama Barrios

1909-
 Por Benigno Avalos Anseta

Cuando fallece un intelectual de mérito, parece que se lleva algo de su entorno espiritual, aunque suele dejarnos un valiosísimo legado. Así ocurrió, por ejemplo, cuando partió Andrés Sabella, el gran poeta del norte, cuya personalidad parecía algo inherente al espíritu de la ciudad de Antofagasta. Nuevamente, la bella ciudad del norte, así como Taltal, el puerto de su nacimiento, se conmovieron con la súbita desaparición de Horacio Valderrama, otro de los grandes poetas del norte, además, muy estimado por su generosa vocación de servicio público. También algo se llevó de sí mismo, pero nos ha dejado una obra valiosa e imperecedera.

Recuerdo que un día de 1982, yo salía del correo, en Antofagasta, cruzando hacia la Plaza. De pronto escuché una voz varonil que salía de un kiosco de diarios: "Señor Bernal, señor Bernal" ... Pensé que algún valenarino me estaba confundiendo con el poeta Erasmo Bernal.

- Usted me confunde con Bernal, señor, le

repuse. Yo soy...

- ¡Ah, perdón!... Usted es don Benigno Avalos. Yo estuve algún tiempo en Valenar, y siempre los confundía.

- Sí, frecuentemente nos confunden. Si no me equivoco, usted es el señor Horacio Valderrama. Mucho gusto de saludarle. Precisamente, anoche estuve conversando con el escritor Sergio Gaytán, quien me contó que usted obtuvo el primer premio en los "Juegos Sabellianos". Yo en Valenar ignoraba su calidad de poeta, desgraciadamente lo ignoraba, pues usted nunca se acercó a nuestro Círculo Literario Paitanés.

- Sí, señor Avalos. En esa ciudad estuve como empleado de los FF.CC., y me dediqué más a mis actividades gremiales. Me tocó vivir una época conflictiva, y fui exonerado de mi cargo. Mire, don Benigno, juntemonos esta tarde con Sergio Gaytán y otros escritores, ¿qué le parece? Ahora tengo que atender mi kiosco de diarios y revistas. - De acuerdo... Nos veremos.

Mi último encuentro con el poeta Valderrama tuvo lugar en mi casa en 1989. Me obsequió su poemario "Taltal, velero de la esperanza", e hicimos intercambios literarios. Me confidenció que él venía con frecuencia a Valenar, donde reside la madre de un hijo suyo.

Recientemente, el poeta volvía a Valenar, para abrazar a sus seres queridos y charlar con sus amigos poetas y ferroviarios. Quiso el destino que, a su llegada al terminal de buses, sufriera un mortal colapso, sin lograr sus objetivos. Gran consternación entre sus familiares y amigos produjo este fatal acontecimiento.

Valderrama publicó tres libros de versos. Su primera obra fue "Taltal, velero de la esperanza". Luego, el poemario "Pablo Pueblo", al parecer, un homenaje a Neruda, y, por último, "Cantares para el tercer milenio", en el que manifiesta sus preocupaciones por el hombre futuro. Esta es una obra trascendente, en la que se conjuga su gran fuerza lírica con una severa profundidad de pensamiento.

Horacio Valderrama Barrios [artículo] Benigno Avalos Anseta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Avalos Anseta, Benigno, 1909-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Horacio Valderrama Barrios [artículo] Benigno Avalos Anseta.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)