





## Comentario de libros.-

## Spot Paradise

El mundo de la publicidad, con sus símbolos y sus alegorías, con todo su mágico esplendor y sus doradas apariencias, ofreciendo lo imposible o lo maravilloso, estimulando y creando necesidades, es visto en profundidad, en una análisis realista, a través del relato del escritor y periodista Eugenio Rodríguez. *E.*

Para ello se vale de la exaltada y turbulenta imaginación de un personaje que convence a sus familiares y a sus compañeros de trabajo de que se va a ganar la Polla Gol. Para afirmar su seguridad hace guardar el boleto en un sobre lacrado mantenido bajo llave. Como supone que sus desconfiados familiares le seguirán al ir a cobrar el premio, sale de su casa con un maletín, pasa por la Agencia y se dirige después a la sección cuentas especiales de un banco donde se queda esperando un rato.

Todos quedan convencidos de que la diosa fortuna, tal como había previsto y anunciado, le sonreía. Con el premio teóricamente depositado, en busca de la oportunidad de invertirlo correctamente, poco a poco se va auto convenciendo y preparándose para conquistar a la morena de los ojos rasgados vista y entrevista en diversas imágenes al salir del metro y del trabajo.

Sumergido en su recuerdo y viviendo en el ámbito de su sonrisa que parece invitarlo a una mayor intimidad, la ve de pronto aparecer en un spot promoviendo una marca de margarina acompañada de un caballero y un bebé. Dos días después la ve en la contratapa de una revista ofreciendo la misma margarina, sin compañía ahora, con una mirada insinuante que termina por enajenarlo.

A partir de entonces comienza una búsqueda frenética en la estación donde la viera por primera vez y en el edificio que alberga a la empresa publicitaria del spot. Examina los avisos de los diarios y revistas, asimila con avidez el avisaje de la TV, y de la radio. Vive entre afiches y vitriñas, tiendas y precios, entre el ruido y el tumulto.

El resto no lo contaremos para que lo averigüe el lector por sí mismo. Pero si diremos que se trata de un acabado estudio de la influencia que ejerce la TV, sobre temperamentos débiles, propicios a la ensoñación. El estudio del autor demuestra un buen conocimiento de esta tierra de promisión, nuevo vellocino de oro, nuevo El dorado, paraíso apropiado para indolentes, tan alejado de la realidad cotidiana, que seduce, apasiona, que mantiene en suspenso el auditorio, incluso en los comerciales, en una sucesión vertiginosa de imágenes y sonidos que se persiguen aceleradamente para morir en el puro mundo sensorial.

Spot Paradise es una novela y al mismo tiempo podría ser un tratado de cómo la publicidad penetra en nuestro interior y nos condiciona. Forma parte del mundo del consumismo, de la economía de mercado, de una visión fantasmal que invita a soñar. Mujeres hermosas, con escasa ropa, promoviendo perfumes que permiten alcanzarlo todo, alimentos que logran hacer campeones, autos que se regalan o pueden ganarse sin esfuerzo, todo un mundo extremadamente falso destinado a convencernos de que está a nuestro alcance.

Eugenio Rodríguez tiene el mérito de tocar un tema casi virgen. Su gran antecedente es la novela y la película Desde el Jardín de Jerzy Kosinski. Tiene el mérito, además, de utilizar una gran riqueza verbal llena de matices que, a la vez que el asunto se desarrolla, va despertando mayor interés. El lector que sabe desde el comienzo que todo partió de una ficción o de una locura, se pregunta a cada paso cómo va a terminar la historia y por ello el libro se lee sin respiro. Una prosa bien cuidada, sobriamente aditivada, en la que domina el párrafo corto apenas sin di-

Oliverio, Salazar, 4. II. 1991. p. 14

# Spot Paradise [artículo] Modesto Parera.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Parera, Modesto, 1910-2003

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Spot Paradise [artículo] Modesto Parera.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa