

Patricio Rojas

-000157140-

El heredero de un gigante

CARMEN IMPERATORE, Chiloé
Al primer vistazo se percibe a un hombre especial. Sentado en la cocina chilota de un letrado lugareño, de su figura alta y maciza emana una poderosa energía vital que trae a

la memoria a alguien de porte y talla inconfundible. Patricio Rojas —56 años, voz fuerte, profunda— inevitablemente recuerda a su padre, el famoso autor de "Hijo de ladrón". Sin embargo, su carisma emana de

una personalidad muy propia, singular e incomparable. Vive en Castro, donde instaló una suelería que le permite estar tranquilo y tener tiempo libre que dedica a escribir. Específicamente, obras de teatro.

—Aunque —reconoce—, soy un antropólogo o un arqueólogo frustrado; son las profesiones que debí haber seguido, pero lo descubrí demasiado tarde como para dedicarme a eso.

De su padre, Manuel Rojas, recuerda que en su infancia, él y sus hermanas correteaban todo el día tras él.

El recuerdo de Manuel Rojas

Porque su madre murió cuando aún era pequeño y Manuel Rojas se hizo cargo de sus hijos con un amor y una dedicación que recuerda hasta el día de hoy.

Además, asegura, a veces echa de menos su presencia y las largas conversaciones que ambos tenían cotidianamente.

Dice que todos los días hacia sus planes de acuerdo con él. "Eramos muy amigos, muy compañeros", recuerda.

Hace poco tiempo —"porque en este país parece no haber trabajo para gente mayor de cuarenta años"— viajó a África y vivió varios años en Mozambique con su mujer, Verónica.

Lo más importante de su estadía fue el contacto con la gente de color, a la que considera especialmente cálida y acogedora.

De Mozambique a Chiloé

En África se encontró con la sabiduría especial de los pueblos que conservan aspectos de su primitiva cultura.

Desde allí dio el gran salto a Chiloé.

—Acá estoy mirando y cono-

ciendo recién. Respeto mucho que la gente quiera a su tierra, pero el concepto patria, para mí, es el clima, el aire, el mar. La bandera y las fronteras son cosas que inventó el hombre para sacrificarse y para martirizarse. Los chauvinismos son peligrosos, porque conducen a situaciones muy negativas. Las conocemos.

Reclama porque ahora vienen los japoneses, tal como antes vinieron los ingleses, los alemanes y "no sé quiénes más y en el salitre también se llevaron todo".

—Del salitre ya no queda más que el *peladero*. Con el cobre va a pasar lo mismo. Entonces, creo que hay que mirar las cosas desde una perspectiva más amplia y no encerrarse en el chauvinismo, porque crea contradicciones.

En la suelería

Está feliz viviendo en Castro, en su suelería. Dice que Chiloé "es maravilloso, que tiene una cultura propia y muchas cosas que lo hacen diferente al resto del país".

Pero Patricio Rojas no está conforme con los tiempos que le toca vivir. "Estamos llegando a extremos increíbles, unos por sustentarse y otros por cambiar las cosas. Es difícil. La única salida, y con mucho respeto por todos, es la 'unidad'".

Entre sus libros y papeles rescata un viejo material. El hecho ocurrió en Mesopotamia, recuerda, y en ese lejano tiempo la gente se unió y construyeron un lugar para vivir mejor.



Patricio Rojas: "El concepto de patria es el clima, el aire, el mar".

El heredero de un gigante [artículo] Carmen Imperatore.

Libros y documentos

AUTORÍA

Imperatore, Carmen

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El heredero de un gigante [artículo] Carmen Imperatore. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile