

Disección, Chilán, 10. VI. 1987

p. 2.

Mosaico

000 202 271

Por Abelardo Troy

1953



POEMAS DE UN CHILE

Cuatro libros recogen el producto literario de Bernardo Rebollo Silva, joven poeta colchagüino, que hoy, con 34 años de vida, tiene ya una experiencia duramente ganada. Esos libros son: "Mentiras en sobres para organizar la felicidad" (1982); "¿Dónde escondieron mi ciudad?" (1984); "Chiloé relegado" (1985) y "Poemas de un Chile" (1986).

Fundador y presidente del Taller Literario "Fragua", de San Fernando, Bernardo Rebollo es activo animador de sus propias inquietudes, que desparrama genterosamente en su ámbito geográfico, sea éste Colchagua o Chiloé.

Su poesía recoge el clamor de sus dolorosas vivencias, que proyecta como un torrente arrollador, en aras de una búsqueda, que nos permite a todos encontrar un camino viable o como dice el poeta "hacer germinar en cada uno de nosotros, un sentimiento de querer construir un horizonte mejor para la patria".

De muchas maneras lo dice en su último libro: "Poemas de un Chile" (76 páginas, San Fernando, 1986) expresión de un esfuerzo testimonial, que se incorpora a la vasta literatura de tal género en nuestro país.

"INFINITO"

Es el nombre de un poemario de Alicia Amor, inscrito en la Separata N° 24, del Correo de la Poesía, que con paciencia también infinita edita en Valparaíso el poeta Alfonso Larraona.

Conocemos a Alicia Amor, concurrente asidua y leal a las reuniones de los escritores; creadora activa de mensajes poéticos, llenos de afecto y de amor, que ella brinda desde su propio apellido. Incansable en su deambular poético, sabe entregarse a las palabras su verdad vitalizadora, capaz de ponderar su misión conciliadora y fraternal. Apreclamos tales bondades en estos versos, llenos de luz, que ella tituló "Lámpara":

"Parpadeante, tu lámpara
revivió entre mis manos.
Buscando el horizonte
de tantas cosas idas,

tropiezarán tus pasos
con mi espera constante.
Tu brújula y la mía
encontrarán su norte.

"CANCIONES ROCK PARA CHILENOS"

Desde Santiago nos llega esta muestra de una nueva poesía, escrita por José Ángel Cuevas, con el respaldo de la Colección Barbaria, que tiene la virtud de invitarnos a ver las cosas desde una perspectiva distinta a la habitual.

Las motivaciones no demoran en hacerse presentes, cuando uno incorpora a estos afanes interpretativos, su propia experiencia, como observador, testigo o protagonista de los sucesos que el poeta visualiza y expresa en sus textos.

José Ángel Cuevas domina experiencias, pasa por sobre ellas y con un lenguaje terriblemente directo, aborda los temas más conflictivos, cuyas intenciones ni siquiera la bulliciosa música del rock sería capaz de disimular.

Sin embargo, su canto de improviso se eleva y con palabra que quieren ser decisivas, señala con una caligrafía mayor: "Ya no quiero... ", que suena como un clamor en una noche angustiada.

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)