



Leopoldo Pulgar I.

# Un inmaduro Chico de mi Barrio 550473

Es un montaje que necesita ajustarse en todos sus niveles para que deje de proyectar esa sensación de inmadurez que queda al finalizar la obra. Porque más allá de lo atractivo que es el material humano que habita en Chico de Mi Barrio, la obra suena a inconclusa y a falta de ensayo. Esta inmadurez se advierte tanto en la dramaturgia, como en la dirección y las actuaciones. La mayor potencia de la obra emanaba del carácter melodramático desinhibido que eligió el autor para contar una historia de marginalidad y de pobreza, un mundo que va reconstruyéndose desde la óptica de un muchacho que fue abandonado por su madre. Sin embargo, como está en proceso de manejar este género, cuya dinámica se multiplica debido a la marea de hechos cotidianos que incluye, la obra queda a un paso de la dispersión y de la

estridentia. Por eso los altibajos en la vida de estos personajes que viven su promiscuidad en una clé no muestran en toda su magnitud la ambiciosa complejidad que pretende el dramaturgo: denunciar diversas formas de discriminaciones, evocar una década pasada, exhibir la dignidad de sus personajes y describir de paso a la sociedad chilena.

En este resultado parcial influye la falla de la directora en la selección de dos actores y en el estilo de actuación que éstos utilizaron. Así, mientras Coca Duarte y Elvira López realizaban un buen trabajo, al que se suma el eficiente y sereno desempeño de Nury Carmena, Rodrigo Villagrán agotó rápidamente al importante personaje de Sansón, porque no salió de la rigidez corporal ni del típico amaneramiento con que se caricaturiza a los travestis (Teatro del Puente, vi. y sá, 20.30).

La Tercera  
Style.  
26.01.2001  
pág. 44

# **Un inmaduro chico de mi barrio [artículo] Leopoldo Pulgar I.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Pulgar, Leopoldo

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2001

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un inmaduro chico de mi barrio [artículo] Leopoldo Pulgar I.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)