



Rafael Frontaura

Rafael Frontaura nació en Valparaíso el 7 de febrero de 1896. Fue hijo del hogar porteño de Manuel Frontaura y Filomena de la Fuente.

Sus estudios superiores los realizó en la capital. Después de redactar su memoria de prueba para recibirse de abogado, sucedió algo insólito: se la obsequió a un compañero, pues como él lo manifestara no tenía ningún interés en recibir el título por haber sido seducido por el teatro desde que era estudiante de humanidades.

Sus principales méritos fueron el haber sido un famoso dramaturgo y un actor inolvidable. Como periodista fue redactor de la revista "Zig-Zag" y del diario "Las Últimas Noticias". También cultivó la novela y el dibujo, publicando así: "Cartas a mujeres" 1927; "Diario de una patinadora" 1936. En su obra "Trasnochadas", 1867, recopila anécdotas, crónicas y versos.

Actuó con Alejandro Flores y Armando Mook. Fue gran amigo del poeta y dramaturgo Benjamín Morganado, quien en su obra "Histórica relación del Teatro Chileno" narra lo que una vez le dijo Frontaura: "Desde mi tierna infancia, un poco lejana por

ciero, yo sentí una irresistible vocación por el periodismo, vocación que en muchas ocasiones me llevado a la práctica con entusiasmo y sin continuidad, porque el oficio de hacer comedias me absorbía demasiado".

Obtuvo el Premio Nacional de Teatro después de haber escrito, y mucho. Redactó para la escena numerosas piezas teatrales, comenzando con "La estatua", en 1913. Otros títulos son "Abajo las catas", 1971; "Quien mucho abarca...", 1914; "La hermana Clara", 1915. "La oveja negra", estrenada en 1930, fue uno de sus principales éxitos.

Fue un excelente actor y deslumbró en los escenarios nacionales y argentinos. Se le vio caminar por las calles porteñas recordando su niñez. Su tránsito por la antigua avenida Costanera le hacía contemplar el oleaje de un mar que le insufló, desde que abrió los ojos, una sensibilidad extrema.

Falleció a los 70 años de edad, en 1966. Pocos años antes, la dirección del Teatro Nacional de la Universidad de Chile hizo a este dramaturgo porteño, archivero de sus documentos y de su historia.

Adolfo Simpson T.²⁵

Rafael Frontaura [artículo] Adolfo Simpson T.

Libros y documentos

AUTORÍA

Simpson Trostel, Adolfo, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rafael Frontaura [artículo] Adolfo Simpson T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)