



Enrique Lafourcade y Elizabeth Subercaseaux.

LA NOVELA DE ELIZABETH SUBERCASEAUX 1945

El campesino Salustio quería crear un pueblo. Y una noche soñó con las casas y la iglesia y el cura y las gallinas, incluso con el nombre que estaba escrito en un madero: Tapihue. Así es que convenció a Clarisa, su mujer, y partieron con José, su hijo que no era su hijo, y la gallina Josefa.

Con un lenguaje poético, pero claro y directo, la periodista Elizabeth Subercaseaux acaba de publicar su primera novela, *El canto de la raíz lejana*. Lleno de referencias a la muerte, pero a una muerte de todos los días, como se la vive en el campo, el libro se pasea por los típicos personajes de nuestros pueblos y sus vivencias, pero lo envuelve todo con una fantasía mágica.

19, curar x: 19, Jo.,
11-2-89

AAE 7893

Anteriormente, Elizabeth Subercaseaux había publicado un libro de cuentos, *Silendra*, otro de historias infantiles, *Aventuras de Florín y Fulgencio*, y dos libros periodísticos, *Del lado de acá* y *Los generales del régimen*, este último elaborado en conjunto con las periodistas Malú Sierra y Raquel Correa.



Carlos, Angélica y Alejandra Lavín Subercaseaux.

La Novela de Elizabeth Subercaseaux [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Novela de Elizabeth Subercaseaux [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile