

Jorge Díaz Escribe Obra para el Ictus

- Se trata del próximo montaje del grupo. Una producción que gira en torno a la figura de Pablo Neruda.

Jorge Díaz —autor de «El cepillo de dientes» entre muchas otras obras— se ha hecho cargo de escribir la próxima obra que montará el Teatro Ictus y que está basada en la vida y obra de Pablo Neruda.

La pieza, que se estrenará seguramente en el segundo semestre de este año, está concebida como una investigación en la que se libra una hipótesis sobre el poeta, sobre cómo se piensa que era, sobre sus tantas vidas.

Para elaborar el texto definitivo, el dramaturgo se reúne periódicamente con Carlos Genovese, Delfino Guzmán y Nissim Sharim a conversar acerca de la visión que el Ictus tiene del poeta y la convicción que motivó el montaje. "Tenemos algunas ideas y las conver-

samos con él. Posteriormente, Jorge escribe. Todo el trabajo literario le pertenece", señaló Genovese.

"No es una obra necrológica sino más bien una fiesta, aunque no hemos dejado de lado los momentos dramáticos de su existencia".

La pieza aún no tiene título y está pensada para un elenco de ocho a nueve personas. Como ya se anunció, la obra ya está invitada a España para la celebración de los quinientos años del descubrimiento de América.

Se informó que a fines de este mes (la fecha será oportunamente anunciada) se remontará «Este domingo» que estaría en cartelera, en principio, hasta principios de mayo.

Jorge Díaz escribe obra para el Ictus [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jorge Díaz escribe obra para el Ictus [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile