

La historia cultural de Chile vista a través de los libros

Desentrañar las complejas relaciones que se han dado entre libro, cultura y sociedad en Chile, desde la Colonia hasta nuestros días, fue el objetivo del académico universitario Bernardo Subercaseaux en su investigación de ocho años por archivos del país y del extranjero.

El resultado fue la publicación de "Historia del libro en Chile, alma y cuerpo", donde no sólo se entregan datos sobre los productos impresos, sino también sobre el fenómeno de la lectura y sobre el consumo de los libros en nuestro país.

Aunque es un trabajo fundamentalmente histórico, Subercaseaux, actual director de la Escuela de Posgrado de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Chile lo define como producto de su formación básicamente "indisciplinada".

Es doctor en literatura latinoamericana, graduado en la Universidad de Harvard, pero estudió también arqueología y le gusta "cruzar las fronteras de las especialidades y estar un poco en todas. Me interesa dar cuenta de un fenómeno y, para eso, recorro a todas las disciplinas".

Nadie había abordado antes un tema como éste. El gran historiador José Toribio Medina recopiló gran cantidad de información durante el siglo XIX, pero no alcanzó a procesarla. Y Sergio Martínez Baeza escribió, en este siglo, un trabajo que se transformó más bien en una historia de la Biblioteca Nacional.

Por eso, "Historia del libro..." (Editorial Andrés Bello, 254 páginas) constituye a juicio de su autor "el primer estudio completo desde la época de la Colonia hasta el momento actual, y que analiza todas las instancias: la producción, los libros y la lectura. Porque el libro es un bien social, un vehículo de transmisión de pensamiento y de creatividad, pero también tiene cuerpo: es papel y tinta, se compra y se vende. O sea, tiene alma y cuerpo". Su investigación de ocho años por Chile y Estados Unidos (en Harvard se encontró con la biblioteca completa de un chileno, Luis Montt) le permitió determinar que la historia del libro en nuestro país es corta. "En México empezó varios siglos antes y aquí, en cambio sólo se inició con la Independencia. Antes de eso no se publicó nada: sólo folletos y ordenanzas".

Diario Chafarillo, Lunes 14 de junio de 1993.- p. 2.

Copiepo

La Historia cultural de Chile vista a través de los libros [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Historia cultural de Chile vista a través de los libros [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile