





## TEATRO

"SIDDHARTHA". El tercer trabajo conjunto de Claudia Echeñique, como directora, e Inés Margarita Stranger en la dramaturgia (después de "Cariño malo" y "Malinche"), es un malogrado intento por traducir en el escenario la intensidad emocional y poética, la riqueza filosófica y grandeza espiritual de la novela homónima de Hermann Hesse (publicada en 1922, y que desde entonces ha significado mucho para varias generaciones). Siddhartha prueba la vida mística, es cautivado por los placeres sensuales, le atrapa el poder del dinero, vive las más diversas experiencias en busca de sí mismo y del sentido profundo de su existencia. Lo que vemos es más bien una sinopsis de sus peripecias, narrada en 'racconto' por el mismo protagonista, un relato épico con una mirada desde afuera, incapaz de profundizar en el peregrinaje interior del héroe. La puesta tiene numerosos elementos 'distanciadores' que acentúan su carácter visual, frío y contemplativo: música en vivo sobre el escenario; los actores se cambian a los costados, a la vista del público; enormes muñecos de tamaño natural, de aspecto tosco y expresionista, manejados hasta por dos manipuladores, representan a una treintena de personajes secundarios. Es notorio que la directora descuidó la interpretación actoral, en que predomina el recitado. Pablo Núñez diseñó el hermosísimo vestuario y la escenografía, que incluye el creíble efecto de un río que cruza el escenario. Estos y el exotismo hinduista, contribuyen a que el montaje por el Teatro de la UC - aunque plano y monocorde - funcione como un espectáculo que logra



494 (29.8.95) p. 166 - Pedro Larra -

RCG5014

# Siddhartha [artículo] Pedro Labra.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Labra Araya, Pedro

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Siddhartha [artículo] Pedro Labra.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile