



Comentario de Libros

De "SIMPSON SIETE" Revista de SECH

MEMORIAS DE UN PAJARO ASUSTADO

Paz Molina, Taller Editorial Universitario, Santiago 1982.

Me interesa reseñar este libro porque veo en él los primeros signos de un discurso poético que, entre otros aportes, anuncia la poesía femenina con conciencia de género.

Este libro debe haber sorprendido a quienes lo tuvieron en sus manos, por los tristes días de comienzos de la década de los ochenta. No en vano los títulos de los poemas nos indican el giro o el modo con que irrumpen esta voz de mujer que cuestiona y propone y con pala-

bras sólidas arranca las cadenas de una poesía femenina suspendida a la condición de margen y lugar designado de las mujeres.

Por eso este libro que se inicia con una invocación, continúa con Historias de Angeles, Retrato, La Vieja Dama, es "primorosa y feroz como una bestia"... "cho-ca una y otra vez contra los bordes filudos de las mesas y maldice porque aún ignora su destino".

"Conciencia de ser sorda y muda"... Rasgar este velo y mostrar con osadía la inteligencia poética es la sangre de este libro.

Poemas cargados de pasado y futuro, en los que la poeta da golpes certeros sobre una sociedad anquilosada. El enjuiciamiento de los símbolos, señala el inicio de la caída de las estructuras tradicionalmente.

"Soy perfectamente sorda y completamente muda" dice la vieja dama y luego, en el otro poema: "Cómo brillan tus ojos... en el temblor diabólico de tus senos se agitan una mudez de serpiente proscrita".

También aparece convidada con su poder de conjuro y trasgresión de los contenidos que la amarran.

Libro fundacional que deberá ser leído con mayor atención y porque inaugura sin lugar a dudas la poesía de nuestros tiempos de mujeres y hombres, que buscan en solitaria compañía la palabra lúcida que cubra cuerpo y hueso de esta sociedad carcomida que necesita volver a cargar sus recintos de agua viva y oxígeno.

Futuro y poesía tienen, en Memorias de un Pájaro Asustado, un aliado imprescindible.

H.N



AUTORÍA

H. N

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Memorias de un pájaro asustado [artículo] H. N.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile