



● **PRIMER LIBRO** de Silvia Osorio

Poesía al ritmo de la inspiración

Sin aspavientos, Silvia Osorio publicó "Aunque se apaguen los faros de neutrones" (Libros de la Helipse), su primer poemario. Las 74 páginas son producto de tres años y medio de trabajo literario en los talleres de Soledad Fariña y Marina Arrate. Y los faros de neutrones son las estrellas, porque "aunque se caiga el mundo a pedazos, no voy a claudicar", explica.

Osorio (36), quien vivió hasta hace diez años en Talagante, hoy centra sus energías por completo a la poesía. Hija de padre analfabeto, no conoce antecedentes de escritores en su familia, pero piensa que "si él hubiese sabido escribir, sería hoy un gran narrador. Solía contar historias tan reales que hasta hoy no diferencio lo real y lo imaginario".

Ella comenzó a hacer poesías a los trece años. Asegura que lo ha escrito todo (poesía infantil, mística, esotérica) y que ahora sólo le resta corregir.

CREACIÓN. - Sus maestras le reconocen una voz propia y un ritmo autoaprendido que no se parece al de otras personas. "Hay una poeta aquí... Observa y viste de alegoría a diminutos personajes que su ojo ornamenta. No hay metamorfosis aquí, sólo hay palabras que canturreando nos impregnan de una emoción pequeñita, parecida a un leve abrir de boca", explicó Soledad Fariña, una de las presentadoras, durante el lanzamiento del libro en el café Ópera Buffet.



LA AUTORA participa en los talleres de Soledad Fariña y Marina Arrate.

Cuando la autora ingresó a los talleres literarios se dio cuenta de que, en la escritura, el 90% es trabajo y sólo el 10% restante, inspiración. Por eso, ahora lee a autores nacionales, como Gabriela Mistral y Pablo Neruda, que antes no leía e incluso dedica su poema "Sobre el vientre de la hoja" a la Premio Nobel 1945.

Cuatro capítulos y 25 poemas componen este libro dedicado a su madre. Son largos versos que hablan de temas como la muerte, el amor, la noche, el mar y el silencio. Ella no utiliza comas ni puntos, sino que se deja llevar por el ritmo interno que le rige la inspiración.

A Silvia le interesa el mapuche y, por eso, contó que sus próximos versos estarán intercalados con palabras de ese idioma, con una mirada centrada en la naturaleza.

Ultimos Nombres 29-XII-1997 P 41

Poesía al ritmo de la inspiración [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía al ritmo de la inspiración [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile