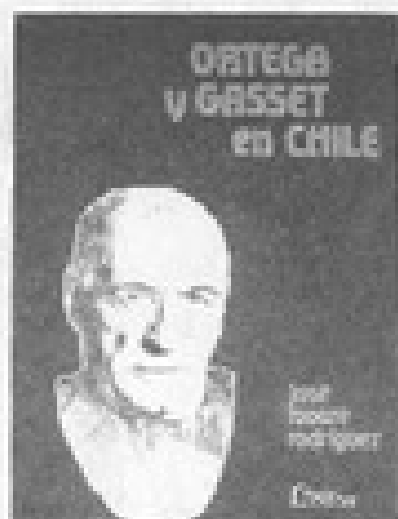


¿Ortega y Gasset, en Chile?

Fortín Mapocho
27/11/1988
166045

Por Micaela Souto



¿Qué puede escribirse hoy, en Chile, sobre don José Ortega y Gasset, que no haya sido dicho o pensado muchas veces? Al parecer, nada original, si consideramos que, en el caso del célebre pensador español, las interpretaciones, exégesis y comentarios vertidos durante siete décadas constituyen un terrazo impresionante, a menudo agobiador.

Sin embargo, un inmigrante gallego, chileno de nacionalidad y alicor, ha compuesto un libro notable, en el que recoge las más sabrosas y agudas críticas publicadas por los principales periódicos en noviembre de 1934, con ocasión de la visita a Chile de Ortega y Gasset. Además, dos ensayos de su propia pluma, junto a otros de destacados escritores como Luis Sánchez Latour, Edmundo Concha, Martín Carrizosa, Alfonso Calderón, Fernando Uriarte y Jorge Milas, este último, con Ortega y la responsabilidad de la inteligencia, ratifican sus dotes extraordinarias y, [sic], confirman nuestro padecido olvido del filósofo chileno, gran orteguiano, sobre todo por su consecuente actitud crítica ante los desórdenes contemporáneos, incluido el nuestro, por supuesto...

Para gran sorpresa de quienes no lo conocíamos, José Moure surge como agudo ensayista y hábil antropólogo. Su encomiable tarea ha sido refrendada por Ediciones Lorigos, en un fino libro, impreso, diagramado y compuesto impecablemente. Autor y editor se han unido para producir una obra digna, con el patrocinio de la editorial de esta España que soñara Ortega, sacudida del angustioso franquismo.

Impresiona el factor la atmósfera de curiosidad intelectual y respeto por el oficio de pensar que vivía el país, pese a que entonces padeciera también la peste del autoritarismo. El general Ibáñez, no obstante, se mostró interesado y deferente con el ilustre "contaminador de ideas", sin reticencias cívicas ni temores ante el influjo foráneo de un liberal de pura cepa, a quien los conservadores y escolásticos a la violeta consideraban poco menos que un disoluto de la filosofía.

También en aquella época los encursos maniqueístas era menos frecuentes, y nuestros hombres públicos sabían guardar el recato del prudente, evitando los tristes alardes de la ignorancia usurpadora.

Así, con José Ortega y Gasset se llevó una visión amable y promisorio de los chilenos, a quienes destacó entre los demás pueblos de América Hispánica, expresando, entre otras interesantes reflexiones, una que parece endigada a las rémoras "chicaguenses" de palacio: "Nueva política de ideas tiene que venir, y ésta es la alta, difícil misión que en vuestras manos está, por la que afecta a vuestro pueblo; porque esa nueva política de ideas, nada abstractas, no puede consistir en instituciones ubicuas que puedan trasladarse de un pueblo a otro pueblo, como si las sociedades no tuviesen destinos particulares, y es necesario que vosotros extraléis con propia intuición del destino singularísimo de vuestro pueblo el perfil de vuestra futura Constitución".

Sin duda, lo que constituye el núcleo de este libro de José Moure es la segunda parte, titulada El nuestro desde nuestra crisis, que el autor inaugura, sagaz y nostálgico, con su ensayo Ortega, el tema de nuestro tiempo, ofreciéndonos un acertado análisis de la realidad española en esa convulsionada década que va de 1928 a 1935; significativa también para los chilenos a partir de la experiencia de Pablo Neruda, testigo privilegiado en el Madrid heroico, gestor de la empresa del Winnipeg; inolvidable para tantos perinostálgicos que vivimos la dura de un exilio desgarador. Algunos, como José Moure y la familia de sus padres y hermanos, marcharon de la misa García en 1924, bajo la dictadura de Primo de Rivera, otro galoneado "pájaro de cuartos". Así, nos habla el autor de aquellas sobremesas en que los Moure Rodríguez comentaban los tristes sucesos de la patria lejana, con dolor y nostalgia. En ese ambiente, la legada de Ortega y Gasset produjo una conmoción que se encauzó entre el asombro admirativo y la esperanza liberadora.

La selección de textos resulta variada. Hay distintos enfoques de la obra de Ortega y

Ortega y Gasset, en Chile? [artículo] Micaela Souto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Souto, Micaela

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ortega y Gasset, en Chile? [artículo] Micaela Souto. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile