

166042

LIBROS Y AUTORES

5008

ENSAYO

Ortega y Gasset en Chile

□ Desde referencias periodísticas hasta estudios ensayísticos testimonian la trascendencia del pensador español que estuvo en el país en 1928.

□ Joaquín Edwards Bello escribió que "escuchando a este sabio tuve una sensación nueva e inmediata de la ciencia".

"Ortega y Gasset en Chile", por José Moura Rodríguez. Ediciones Logos, Santiago, 1988. 233 pp.

Tarca paciente y fervorosa se ha dado José Moura Rodríguez, el sagaz orteguiano español-chileno, de rastrear minuciosamente las andanzas y deceses de José Ortega y Gasset (1883-1955) en Chile. El español universal, "el pensador del siglo en nuestro idioma", visitaba Santiago en noviembre de 1928, provocando un acontecimiento literario, social y político nada de usual en la tranquila república. Acontecimiento que muchas veces llegó al delirio: todos querían escuchar al ilustre filósofo, conocerlo, tocarlo. Después de todo, se trataba de "la primera figura intelectual del mundo", como lo calificó Alóne, deseoso de levantarse de su asiento y estrecharle la mano al autor.

Moura Rodríguez selecciona un valioso material, tanto periodístico como ensayístico, que muestra cronológicamente la verdadera trascendencia de Ortega y Gasset entre los chilenos. Ni siquiera el presidente Carlos Ibáñez del Campo estuvo ajeno al ciclo de conferencias —*Meditaciones de nuestro tiempo*— que el maestro español dictó a tablero vuelto en el teatro Municipal, con una concurrencia "que se acomodó en los pasillos, en el sitio reservado a la orquesta y en todos los puntos en que era posible siquiera permanecer de pie".

Joaquín Edwards Bello se preguntaba con sospechosa ironía: "¿Qué puede sacar de provecho un lector de las obras de Ortega y Gasset escuchándole disertar?" Pero al mismo tiempo se respondía: "Escuchando a este sabio tuve una noción nueva e inmediata de la ciencia; comprendí lo que el verbo al servicio de un espíritu providencial tiene de revolucionario, de penetrante, de fecundo y cruel". El autor de *La deshumanización del arte* estuvo en el teatro Municipal, en la Universidad de Chile, en el palacio de gobierno (tomando té con Su Excelencia), en el Parlamento (recibido en sesión especial), en el Museo de Bellas Artes (cuyo subdirector, Camilo Mori, le contó "que hacia muchos años que no se adquirían obras nuevas"), y, en fin, sólo el doctor Carles Chazlin lamentó que no se le



Ortega y
Gasset: una
visita de hace
seiscientos años.

hubiese invitado al parque de Peñalolén a participar en las tertulias dominicales de don Luis Arrieta.

El mismísimo y severo Raúl Silva Castro tampoco estuvo indiferente a esa "ciudadanía pública inolvidable", espiando los pasos del pensador español, hasta formarse el siguiente retrato: "Su estatura es baja. Una cabeza enorme, coronada por una frente grande como un aeródromo y que la cabina ensancha, es el trazo saliente de su fisonomía. Habla poco si no tiene ocasión de tocar un tema de su agrado. Su voz es pastosa, llena, con ricas inflexiones. Son bien suyos unos largos silencios en que los oyentes se repliegan para no estorbar con nada el aleteo de sus pensamientos".

Sin duda que la obra de José Moura Rodríguez, tan bellamente editada, constituye un aporte testimonial elocuente e inmenso. A través de los numerosos ensayos aquí publicados, surge tanto la imagen como el pensamiento de un Ortega y Gasset más allá de anécdotas y leyendas. El pensamiento de un hombre para quien "vivir es convivir y querer, queremos o no, tenemos que vivir en nuestro tiempo y tenemos precisados a hacerlo dentro del clima histórico y humano a que hemos sido destinados desde las alturas vertiginosas del no ser". Un pensador como Ortega, según Jorge Millas, será siempre una esperanza.

Jaime Quezada ■

EROLLA, 29 noviembre 1988 p. 1472, Tpo.

35

Ortega y Gasset en Chile [artículo] Jaime Quezada.

AUTORÍA

Quezada, Jaime, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ortega y Gasset en Chile [artículo] Jaime Quezada. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)