



**RESEÑA**  
LIBROS Y AUTORES

Por Guillermo Chandía C.

**Los libros  
presentados  
por La Gaceta  
están en las li-  
brerías El Ca-  
ribe, Estudio,  
Manantial,  
Paz o Univer-  
sitaria, de  
Concepción.**

**CORRUPCIÓN EN LA CORTE.** Por William P. Wood. Volumen de 313 páginas de la colección Novela de Intriga de Javier Vergara Editor. Formato 15,5 x 23 cm encuadrado en rústica. Un juez de mediana edad es invitado por una oficina policial federal de los EE.UU. para investigar la corrupción...en la judicatura. Peor no será un juez instructor sino un provocador dependiente de un integrante funcionalista estatal, tan fanático que provocará una vuelta demás a la fuente. La novela es ágil y muestra algunos de estos y causas de corrupción entre jueces estadounidenses, pero también de la policía y los entes controladores. En el plano individual, el protagonista y otros personajes tienen serios problemas matrimoniales, amarillentos, ambiciones o desorientación ante las presiones por encontrar el éxito a todo costa. Cabe preguntarse hasta donde es una novela realista.



RCF 4340

**PARA QUE NO ME**

**OLVIDES.** Por Marcela Serrano. Volumen de 265 páginas en la serie La Otra Narrativa de Editorial Los Andes. Formato 15,5 x 22 cm encuadrado en rústica. Una novela madura en que la invocación de Oscar Castro no triunfa de románticos, es una memoria dramática y simbólica de la necesidad de crear vivencias subjetivas en el marco de la realidad. Sin dejar de novelar, la autora hace meditar sobre la fina queza de memoria interrelacionada. Descubre un intenso mundo interior al mismo tiempo que define lo exterior. Si quizás el lenguaje es un poco frívolo, en exceso coloquial, a veces con exabruptos, la narración es fluida y el argumento coherente y atractivo. Un poco de todo: político, costumbres, anécdotas, erotismo, algo de magia literaria, pero no en carácter de "novela de ingredientes" sino de pinceladas para obtener un buen cuadro narrativo.



**LAS DEUDAS DEL**

**PECADO.** Por Andrew M. Greeley. Volumen de 291 páginas de la serie Novela Universal de Javier Vergara Editor. Formato 15,5 x 23 cm encuadrado en rústica. Los admiradores de este cura y escritor estadounidense estarán de plácenos. Siempre en Chicago y en la comunidad de irlandeses católicos, de mujeres hermosas y apasionadas y hombres maquinadores y violentos, údiles otoño de sus tramas complejas y de apariencia ininteligible para ir armando un rompecabezas que justo al poner la última pieza ofrece un final...insólito. Un asesinato y una explosión también asesinan generan misterios familiares que aparcan a un prometido joven de su primer gran amor. Muchos años después retoman el misterio y la mujer amada en medio de intrigas políticas, policiales y financieras en que se mezclan los intereses vaticanos, del IRA y del propio gobierno.



61 Sur, sup., Concepción, 12-1x-1993

La Gaceta del Sur - 9

## Reseña [artículo] Guillermo Chandía C.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Chandía C., Guillermo

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña [artículo] Guillermo Chandía C. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile