

*El Mercurio, Supl. 'Rev. de Libros', Sigo.
06-06-1998 Pág. 10*

Una Pasión Dogmática

Memorias de El y Yo. Adolf Hitler y la Gran Guerra.

Miguel Serrano. Año 108. Ediciones La Nueva Edad, 1997, 310 páginas.

por Antonio Avaria

O real y lo fabuloso son territorios que se yuxtaponen e impregnan mutuamente en este libro. Con mano firme y brillo de lenguaje. Serrano evoca episodios y personajes de los años treinta y cuarenta: la masacre de jóvenes estudiantes en la torre del Seguro Obrero, el líder nazi Jorge González von Marées, el poeta Vicente Huichalaf, calles y bares de la bohemia santiaguina, la fascinante Blanca Luz Braun, la amistad con un prototipo de perfecta walkiria, etcétera. Los recuerdos cobran vida con naturalidad y elocuencia, certeros y vivaces.

Las opiniones caen a latigazos sobre el lector, son drásticas, resueltamente temerarias, intolerantes, inaceptables y hasta escandalosas para el sentido común; se trata en efecto de un provocador que no pide ni da cuartel, pero cómo no reconocer el vigor poético incontrastable de ciertos pasajes. Estamos ante un escritor original, inclasificable en su irreverencia, desafornado en sus prejuicios, intranigente en su ronja de las blanduras y mediocridades (humanas, muy humanas) de la democracia.

Otro plomo narrativo nos saca literalmente de quicio, transportándonos a una tierra incógnita, envuelta en hermetismo, pues se trata de algo así como el mandado de pensamientos hindúes con un cierto Hitlerismo Esoterico que valora altamente el elemento araucano-visigodo de una supuesta "raza chilena". Aquí el lenguaje, pese a su coherencia, resulta difícil de frangucar. Aquí lo narrado, cuando es explícito, resulta ser trasposición práctica de visiones y obsesiones del autor, tales como el hallazgo, en medio de la Antártida, de un centro donde se esconde y se prepara un "avata", o encarnación de divinidad, persona que tiene la capacidad "astral" de salir de su propio cuerpo y que no sería otra que el mismísimo Hitler.



AAF 4262
AAF 42

Estamos tal vez ante "sueños dentro de sueños", como los definiera nada menos que C.G. Jung en su importante prólogo a *Las visitas de la reina de Saba*, del mismo Miguel Serrano. Y más adelante: "El inconsciente, o lo que designemos con ese nombre, se presenta al autor en su aspecto próptico". El inconsciente, prosigue Jung en una nítida formulación, "es matriz, trasfondo y fundamento de todos los fenómenos diferenciados que llamamos psíquicos: religión, ciencia, filosofía y arte. Su experiencia —en la forma que fuere— es una aproximación a la totalidad, es la gran experiencia ausente de nuestra civilización moderna".

Pasando a realidades concretas, Serrano no se anda con chicas. Chile "se ha transformado en un país de cobardes, de timoratos y conciliadores", ... "robamos y amasamos fortunas, en la economía social de mercado...".

Con el desplumaje de un auténtico surrealista,

Serrano prodiga las piedras de escándalo. No vacila en hablar del "Sol deslumbrante del Hitlerismo", con cuya invocación Chile restablecería el antiguo estado portillano, destruido por un demagogo siciliano, masón y responsable de la masacre en la Torre de la Sangre. Quién pudo ser un gran jefe, González von Marées, que terminaba sus discursos en trance, envuelto en sudor "y con la boca llena de espuma", traicionó su misión, al no hacer un acto heroico, como el suicidio, y reconciliarse al cabo de algún tiempo con el gran enemigo. Habría un plan masón y judío para destruir moralmente a Chile y venderlo irizado a trozo, y "en nombre de un cristianismo de maricones", donde se alza y se tolern la componenda, triunfando la mediocridad y la rapifa.

Como se aprecia, resulta difícil distinguir entre las memorias de "él" y las del "yo" en Miguel Serrano, a quien la soledad y el orgullo, además de sus fuertes convicciones, empujan al desacato.

Una pasión dogmática [artículo] Antonio Avaria.

Libros y documentos

AUTORÍA

Avaria, Antonio, 1934-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una pasión dogmática [artículo] Antonio Avaria.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)