

Valparaíso era su amor

Por Franco Mangial Costa

Maria Estela Echenique lleva sangre de escritora... "Crecí escuchando el galope de una máquina de escribir junto a mi padre, frente a una ventana del Pacífico... El era un mago que enrollaba hojas blancas y, en un momento, aparecían transformadas con dibujos de las teclas que tocaba..."

El mago al que se está refiriendo se llamaba Carlos Echenique Flores, un hombre muy gentil con postura de gentilhombre, y era su padre. Ella fue una muy observadora secretaria, y supo comprender que el escritor tenía un gran amor, un ardiente amor, por Valparaíso, y que este amor en nada se contraponía con la familia, por el contrario, se complementaban. "Adoro la tierra que pisas", escriben a veces lirianamente poetas y enamorados. Carlos Echenique, esto lo vivía, a diario.

Son muchos los que se emocionan así y se van empapando de este sentimiento hacia nuestro puerto: "Así, aprendí a bucear 'mar', 'destino', 'Valparaíso'... un día escribí 'mar', 'Escribe Valparaíso' —me dijo— V A L P A R A I S O, mientras señalaba cada letra". El cronista y viajero que era Carlos Echenique sale por el mundo, dando a conocer al orbe, este puerto lejano. Llega a hablar por los microfonos más prestigiosos del mundo, los de la BBC de Londres, para decir las cosas nuestras, como un verdadero embajador plenipotenciario de la buena voluntad del chileno, y en especial del porteño. En todas partes alterna con los mejores, porque él también es de esa categoría. Cada regreso suyo a la patria es una inyección de entusiasmo y fe en el futuro de Valparaíso, que él, con su enorme intuición, ve agigantarse a futuro sobre el Pacífico. Fue uno de los fundadores de la Asociación de Industriales de Valparaíso y Aconcagua, ASIVA, y también su gerente desde el año 1962 hasta tres años antes de morir, en 1977. Los títulos de sus artículos dicen mucho: "Valparaíso creció con la libertad", escrito en un día 9 de septiembre de 1960 es una oda a todas las iniciativas nacidas en el puerto, y que después han tenido proyección nacional e internacional. El estudioso gozará con estas líneas llenas de datos históricos, escritas con arte y amor.

El 30 de noviembre de 1962 aparecía "Chile es lindo donde lo ponen", Describir, con entusiasmo, la



para mostrarnos que somos un país valioso. El mismo lo dice: "Cuando alguien me pregunte cuál ha sido mi mejor, mi más querida y preciosa experiencia de Chile, contestaré: LA DIGNIDAD DEL PUEBLO. Si todos los pueblos de Europa, aun aquellos que se creen los más civilizados y los más humanos, poseyeran la dignidad del pueblo chileno, su porvenir no sería tan oscuro, ni sería tan incierta la suerte de la civilización europea... ¡Y este mestizo humano, fue tomado en los cerros porteños!"

En otro de sus artículos, "La emoción del regreso", sentimos la misma sensación al leerlo que se produce en el corazón bien puesto cuando una banda atruena los aires con el Himno Patrio. Carlos Echenique destaca, después del aterrizaje, la llegada por tierra a su régión: "A la izquierda, Valparaíso con sus casas colgadas de los cerros y su bahía llena de barcos. A la derecha, Viña del Mar, multicolor, con sus chimeneas industriales, que son como pipas inglesas en su boca de ciudad acogedora... Aquí, la calle Valparaíso, el pequeño boulevard donde todos nos

"Dijo Curzio Malaparte:
"Si todos los
pueblos de Europa, aun
aquejlos que se creen los
más civilizados y los más
humanos, poseyeran la
dignidad del pueblo chileno,
su porvenir no sería tan
oscuro, ni tan incierta la
suerte de la civilización
europea". ¡Y este mestizo
humano, fue tomado en los
cerros porteños!"

vemos a las caras, y nos saludamos,
aunque no somos amigos". Porque
aquí se vive la cordialidad, la hospitalidad
nuestra, que no tiene ningún
boulevard del mundo... Hay mucho
que leer en este libro, "Crónicas
sobre Valparaíso", formado por una
selección de artículos escritos por
Carlos Echenique, y seleccionados
por su hija María Estela. Así lo
explica ella en la Presentación: "Ya
adulta, viviendo el olvido de su
nombre, de sus proyectos y obras,
decidi, como un homenaje a él y a
los 450 años de Valparaíso, Región
que amó y me enseñó a amar, selec-
cionar 64 crónicas escritas entre
1959 y 1967 para editar un libro"...
Ella, cumplió su misión. Nosotros,
no dejaremos pasar esta oportunidad

Valparaíso era su amor [artículo] Franco Mangini Costa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mangini Costa, Franco

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Valparaíso era su amor [artículo] Franco Mangini Costa. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)