

Nº C.R. 694
Punto Final # 402 (5-9-97) A.M.

• L • B • R • O • S • L • B • R • O • S •

"Perros agónicos"

La veletería de cuentos incluidos en *Perros agónicos* (QCM Ediciones, 1997), confirma que en la narrativa chilena de los últimos años, Francisco Miranda aporta un modo de narrar vital, definido por personajes y situaciones que nos muestran a un mundo del que apenas saben mucho, pero que no siempre somos capaces de reconocer con profundidad y acierto, como lo hace Miranda en sus cuentos; el mundo de los jóvenes marginados de hoy, el de las heridas santiagueñas diente el temporal de la escuela modernizada sólo en una soñadora que remane la vieja diferencia entre los que la tienen todo, y los que ni siquiera tienen derechos al robar.

Francisco Miranda (1962) había publicado anteriormente el libro de cuentos y poemas *Efecto Jackal* y sus cuentos se encuentran en antologías como *Urgencias y reflejos* (cuentos premiados en el concurso "Manuel Rojas", al que convocó la Editorial Mosqueto en el año 1993) y en *Cuentos grandes*, antología del escritor policial chileno. Es un autor que, en el desarrollo de sus cuentos, permite seguir una mirada atenta para captar las condiciones de su medio, que nava con la proximidad de un testigo interesado en recatar vivencias, con un lenguaje directo, evocador, matizado en cada uno de sus glos. Sus cuentos son duros, violentos, como esa historia cotidiana de neófita y desamparo triunfada a diario en cualquier esquina de nuestras poblaciones. Sus personajes viven en el límite, sin posibilidad de salir de la marginalidad que los golpea. Ni siquiera el amor o los sueños son capaces de sanarlos. Los sueños, como en el cuento "Modestos de perdidilla", terminan profundizando el dolor de la realidad; y el amor suele estar marcado por la violencia o los effusos de una noche de "Cuentos". La

"Perros agónicos" [artículo] Ramón Díaz Eterovic.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz Eterovic, Ramón, 1956-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Perros agónicos" [artículo] Ramón Díaz Eterovic.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)