

● LITERATURA Carmen Serrano lanzó su segundo libro

En el umbral de la fantasía

Autora, hija de Miguel Serrano, trabajó en Vicaría de la Solidaridad

El libro de Carmen Serrano se lee como navegando, en un ritmo acompasado, siempre a la deriva. Pero el rumbo está claramente definido porque, como ella misma reconoce, es muy autobiográfico. Va sondeando su propia vida en dos tiempos que se entrelazan. Un fantástico y místico recorrido por la India, donde vivió parte de su infancia y adolescencia, y sus intensos catorce años de trabajo en la Vicaría de la Solidaridad, se van mezclando en el relato.

ESTA NARRACIÓN, porque no es una novela, y llamarla cuento tampoco la identifica en su sustancia, nació en un proceso de años. "Aproveché cada minuto, después de una conferencia de prensa o en el Metro". "Umbrales" es su segundo libro. El primero, "El despertar", es una



ESCRITORA Carmen Serrano pudo rehacer las relaciones con su padre gracias al nuevo libro.

recopilación de poemas que escribió desde los 10 años ("mi primer poema se llamó *El leproso*"). Su padre los recogió, los mandó a editar y envió a "su princesa" los ejemplares forrados en tela roja en una gran caja que quedó guardada por años en un sótano por culpa de la vergüenza de la joven poetisa.

Para Carmen Serrano, "Um-

brales" cierra un círculo en su vida. Al armar y rehacer el libro, a partir de esos pedazos escritos durante tanto tiempo, asumió su pasado. Gracias a él pudo retomar la relación con su padre, Miguel Serrano, líder del movimiento nazi en Chile, que se quebró violentamente cuando ella, casi por error, se convirtió en la relacionadora pública de la Vicaría de

la Solidaridad. En el libro se refleja la cercanía de Carmen, única hija mujer, con un padre que le mostró la poesía de Gabriela Mistral y la magia de Oriente.

RECONOCE que el libro es como ella, "una mezcla de culturas" y de muchas fantasías porque sus vivencias en la India se mezclan con lo que su imaginación ha recreado y construido en estos años. Pero es una historia no sólo personal, sino que humana porque cruza la vida de mucha gente. La presencia de dos ríos, el Ganges y nuestro Mapocho, es la analogía que explica esa universalidad de vivencias. "Yo me reencontré con el libro y en él toco temas que fueron claves para mucha gente", dice la escritora y madre de dos hijos de 25 y 22 años.

En las librerías está la hermosa edición de "Umbrales". Y mientras trabaja en una empresa de eventos -"después de la vicaría me di cuenta de que esto era lo único que sabía hacer"- Carmen escribe cuentos que define como "de humor y de muerte", porque rozan la mínima frontera que a veces separa la tragedia de la comedia.

En el umbral de la fantasía [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En el umbral de la fantasía [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile