



El Mercurio 9-V-89. P. C14

Raúl Ruiz: Profesor De la U. de Harvard

- El cineasta chileno tiene muchos contratos para los próximos meses.

PARIS, 8 (AFP).— El director chileno Raúl Ruiz dejará en septiembre próximo Francia, su país de residencia desde 1974, para trasladarse como mínimo un año a Estados Unidos, donde ha sido contratado por la Universidad de Harvard (Massachusetts).

Raúl Ruiz reveló a la AFP que ha sido invitado por esa prestigiosa universidad sita en Cambridge, cerca de Boston, para dirigir un taller en el que formará a los alumnos para que, en base a los diferentes oficios audiovisuales, lleguen a "producir un día completo de televisión".

Aunque el Museo Metropolitano de Nueva York le ha encargado una película sobre el pintor español Velázquez para finales de 1989 y el Museo de Arte Moderno de Boston una instalación video sobre la expulsión de los moros de España, para abril de 1990, Raúl Ruiz asegura que no tiene pensado establecerse en Estados Unidos.

"Seguiré domiciliado en París y además tengo varios compromisos laborales que me obligarán a regresar de forma regular a Europa a lo largo del año próximo", explicó.

En París tiene prevista una película de diez minutos para el Museo del Louvre. En Milán, una obra de teatro, que también será película, titulada "Magos". En Holanda, una adaptación cinematográfica de "El hombre que fue jueves", de Chesterton, en coproducción con Francia.

Por ahora, este prolífico chileno de 47 años prosigue una desbordante actividad cinematográfica y teatral en Francia a la par que la hace extensiva a Italia.

Por ahora, Ruiz está concluyendo su colaboración con el Centro Cultural de Le Havre, donde dirigía una unidad de producción cinematográfica europea, con una última película centrada en la danza, "L'esquisse", rodada en Marruecos y en el Centro de Le Havre.



Aunque estará en Estados Unidos un año, por lo menos, Raúl Ruiz seguirá domiciliado en París.

Al mismo tiempo, acaba de montar y filmar la obra teatral "Edipo y Periborio", en Pontedera, cerca de Pisa (Italia), donde por cierto reside Jerzy Grotowski, una de las grandes figuras de la metodología teatral contemporánea.

La obra, que se estrena esos días en Milán, tiene previstas diez representaciones en esa ciudad industrial del norte de Italia y en Roma.

Por si fuera poco, la editorial parisienne Dis-Voir, la misma que puso a la venta un extenso libro sobre su carrera, acaba de publicarle "A la poursuite de l'île au Trésor" ("En busca de la Isla del Tesoro"), novela basada —al peculiar modo de Ruiz— en el cuento de Stevenson.

Esta novela dio pie en 1986 a su película "La isla del tesoro", interpretada, entre otros, por Martin Landau, Anna Karina, Pedro Armendáriz y Sheila. "Casi me resulta más fácil escribir una novela que un guión", resumió el autor.

Raúl Ruiz, que filmó cuatro películas en 1988 y va camino de hacer otro tanto este año, no parece dispuesto a tomarse unas vacaciones. "¿Para qué descansar cuando hay tanto por hacer!", exclamó sorprendido el polifacético cineasta.

Raúl Ruiz, profesor de la U. de Harvard [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Raúl Ruiz, profesor de la U. de Harvard [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile