





# Crítica Literaria

---

Señor Director:

En la edición N° 316 de la "Revista de Libros", publicada el sábado 27 de marzo, junto con "El Mercurio", Hernán Poblete Varas plantea algunas afirmaciones sobre mi novela "666 Hijos de la ceguera", las cuales me veo forzado a rectificar.

Respecto al novelista, afirma el señor Poblete que "resulta evidente que no es ese su oficio o, al menos, no lo domina por ahora", y cita como argumentación la —para él— "profusa adjetivación y las metáforas poco afortunadas". Si bien la crítica moderna ya hace bastante tiempo está de acuerdo en que las separaciones tradicionales de "fondo" y "forma" quedaron atrás y que debe entenderse la obra literaria como un todo, en la cual sus partes son solidarias, la débil argumentación de Poblete Varas me parece irresponsable porque es erróneo evaluar "666 Hijos de la ceguera" sólo por sus "metáforas" y "adjetivaciones".

Otro defecto de la crónica de Poblete Varas es que en ella no se refiere ni a la trama ni al mundo psicológico de los personajes, elementos que hubiese podido destacar como valiosos dentro de mi novela. Sin embargo, dice que "este libro debió ser un ensayo", con lo cual demuestra que sus afirmaciones están prejuiciadas por cómo él habría escrito y desarrollado este tema de los códigos de barras y el número 666 de la bestia apocalíptica, si hubiese estado a su alcance el hacerlo.

# Crítica literaria [artículo] José-Christian Páez.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Páez, José Christian, 1962-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Crítica literaria [artículo] José-Christian Páez.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile