

## El Viento Sopla en Cuba

Magdalena Ossandón. Editorial Patris, Santiago, 1998, 169 páginas.

El libro de la periodista Magdalena Ossandón sobre la visita del Papa a Cuba es un reportaje de gran valor sobre el histórico viaje. Para un reportero que viaja a cubrir el acontecimiento para un medio de comunicación, es una tarea espinosa intentar escribir un libro sobre los hechos de los cuales tiene que informar. Pero en este caso la autora nos entrega un texto sencillo que se lee con deleite, pues combina las características de un reportaje humano con el registro cuidadoso de los hechos y algún análisis del contexto general en que estos ocurren. Además, incluye entrevistas con gente de la calle, con algunos dignatarios de la Iglesia y con figuras de los poderes públicos cubanos.

Todo está bien amenizado por detalles que le infunden vida al texto, como si fuera un reportaje periodístico muy espontáneo que incluye el testimonio personal de lo que pudo observar la viajera en esos días cargados de significado y de emociones.

Los viajes suelen ser una fuente maravillosa de relatos, pero están llenos de peligros porque la novedad suele deslumbrar al viajero. La gracia de los reporteros en viaje está en la mirada limpia del que mira por primera vez las cosas, como un niño, y puede descubrir lo que permanece oculto al ojo rutinario. Pero también existe la desventaja en tierras lejanas y diferentes de los muchos gestos que no se entienden, los símbolos que no se aprecian en todo su significado. La autora de este libro sortea los peligros guardando cautelosa distancia y describiendo con objetividad lo que observa. No está tratando de probar una tesis ni de ver sólo lo que gustaría ver. Pero no se queda en la superficie tampoco. Explica, da antecedentes, trata de hacernos comprender.

Los acontecimientos que describe son complejos. Se trata de un hecho religioso pastoral, pero no carente de otros significados. La periodista nos transmite el sentido religioso de la



visita del Papa, pero sin dejar de lado sus consecuencias políticas.

Un rasgo muy valioso del libro es que recopila discursos y documentos, entregando versiones completas cuando se justifica o detalladas versiones cuando ello es necesario para mantener la vitalidad del texto. Parece todo muy sencillo, pero creo que este logro se debe a una rara virtud, como es la capacidad de la autora para no ponerse en el centro, para no darse importancia, sino más bien para tratar de observar sin llamar la atención sobre sí misma.

Cuba no es una nación cualquiera. Su historia reciente ha marcado trágicamente la historia de muchas naciones latinoamericanas. Y el ilustre visitante que llevó el viento a soplar a la isla, tampoco es un visitante cualquiera. Su presencia en Habana, en Camagüey, en Santiago, puede tener repercusiones históricas. Para los que no estuvieron ahí, el texto de Magdalena Ossandón les dejará la sensación de haber estado presentes en esos históricos momentos.

J.P.I.

El número 4-VII-1998 p4 sup

## El viento sopla en Cuba [artículo] J. P. I.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

J. P. I

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1998

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El viento sopla en Cuba [artículo] J. P. I. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile