

# Maria Ruiz

MARTINEZ

1901-1988

El 24 del presente mes se cumplieron cinco años desde que dejara este mundo la distinguida poeta, filántropa y muy querida amiga MARIA RUIZ a quien su ciudad, Cauquenes, designara Hija Ilustre en agradecimiento a la fructífera obra humanitaria y literaria que ella llevara a cabo.

La vasta nómina de distinciones que obtuvo en Chile su obra política se inició en 1918, cuando obtuvo Primer y Tercer Premio en los famosos Juegos Florales de Chillán por: "El Tríptico del Olvido" y "Serrana". Sus versos, ricos en imágenes, donde cantó a Dios, al amor y la naturaleza, aparecieron en revistas, diarios y programas radiales. Desde la Biblioteca Nacional (Sala Medina) donde trabajó años empujada por su vocación literaria (que no por la paga ya que durante mucho tiempo fue allí voluntariamente) fue gran colaboradora de Don Francisco Encina en la confección de los primeros tomos de su "Historia de Chile" y del entonces Conservador de la Sala Don Guillermo Felú Cruz.

Maria era una mujer llena de talentos: A la poesía, se sumaba la música (tocaba piano y guitarra). De inteligencia excepcional fue una conversadora culta, entretenida y de una simpatía que trascendía hacia todos quienes tuvieron el privilegio de conocerla.

En su campo "Tapihue" al interior de Cauquenes,

lugar a donde se retiró María a los 46 años de edad, dejó a los lugareños un recuerdo que nunca se extinguirá: Una escuela que ella mantenía de su propio peculio y donde se educaban 100 niños; una posta de primeros auxilios y su jeep que era la ambulancia que auxiliaba a los enfermos trasladándolos al Hospital de Cauquenes, distante 25 kilómetros de accidentado y bello camino de una región de secano.

El último gran homenaje que recibiera en vida María Ruiz fue el que le rindiera el entonces Alcalde de Maule, Raimundo Donoso Barros, al hacer grabar en un monolito de piedra verde de Rauquén el poema "Brindis por Maule". En un acto celebrado el 15 de Noviembre de 1987, aniversario de Maule, el nombre de María Ruiz fue conocido por cientos de niños y de adultos y su verso puro y apasionado quedó para siempre en la Plaza de Maule.

Hoy, después de estos cinco años damos las gracias nuevamente a quien hizo posible que este anhelo nuestro fuera realidad.

Oscar Pinochet de la Barra en su libro "Algunas cartas y otras yerbas" cita a María Ruiz como una de las personalidades de la Región del Maule. Toda su creación poética así como aspectos de su vida quedaron consignados en el libro "Maria, de Tapihue" que tuvimos el honor de escribir en el año 1985.



Maria Ruiz al recibir distinción de la Secretaría Nacional de la Juventud por su destacada labor artística-literaria que enorgullece a todos los maulinos

## "Regresión a la nada"

*Porque mi sueño no conoció el límite,  
porque no me bastaba con un alma,  
me hundo en la nada.*

*Me hundo en la zona de la luz oscura  
y de la oscuridad iluminada,  
en donde nada tiene permanencia,  
donde nada es fugaz ni nada pasa,  
en donde nada muere y nada vive,  
en donde no hay olvido ni esperanza.*

*Y me envuelvo en la Nada,  
me sumerjo en la Nada  
y mi alma libre,  
libremente gira en el espacio libre.  
¡Liberada!*

*Ya nada la detiene,  
ya no podría detenerla nada.*

Maria Ruiz Martínez falleció a los 87 años de edad pero dejó un bagaje de autenticidad, solidaridad y amor por las artes que la pone en altura en el recuerdo de gran mujer de nuestra región maulina.

Amparo Pozo

# María Ruiz [artículo] Amparo Pozo.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Pozo Donoso, Amparo, 1934-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

María Ruiz [artículo] Amparo Pozo. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile